



INTERESSENGEMEINSCHAFT
INTERNATIONALER
WETTBEWERBS
FOTOGRAFEN

IIWF Sitz: 1200 Wien, Pasettistraße 63

The Interest Community Of International
Competition - Photographers

IIWF 25 Jahre – Years
I I W F – INFO 07-08 / 2017

122. Ausgabe – 18. Jahrgang – Juli/August 2017

Inhalt:

- | | |
|--|---|
| 2.. CEWE | 14.. Creativ Foto A&R Wunderer / FIAP Colour Biennial |
| 3.. Rund um die IIWF | 15.. Buchvorstellungen der Edition Lammerhuber |
| 5.. Digitalsalon Wein um die Fels am Wagram Trophy | 16.. Aus der Schweiz - Jazzfestival in Ascona/Tessin |
| 6.. Sigma 85mm F1,4 DG HSM Art | 18.. Erfolgreicher Autor: Peter Stollmann |
| 10.. Westlicht - aktuell | 22.. Erfolgreicher Autor: Ing. Beyer Wilhelm |
| 11.. RICOH WG-50 | 27.. fotoforum |
| 12.. 9. Naturfoto Wettbewerb 2017 | 28.. 90 Jahre VÖAV |
| 13.. KR. Prof. Vodicka, 3.Platz beim ProfiAward | 31.. Aktuelle Termine & Wettbewerbe mit Patronate |
| | 34.. fotoGen / Impressum |

Das CEWE FOTOBUCH - Halten Sie Ihre Erlebnisse fest

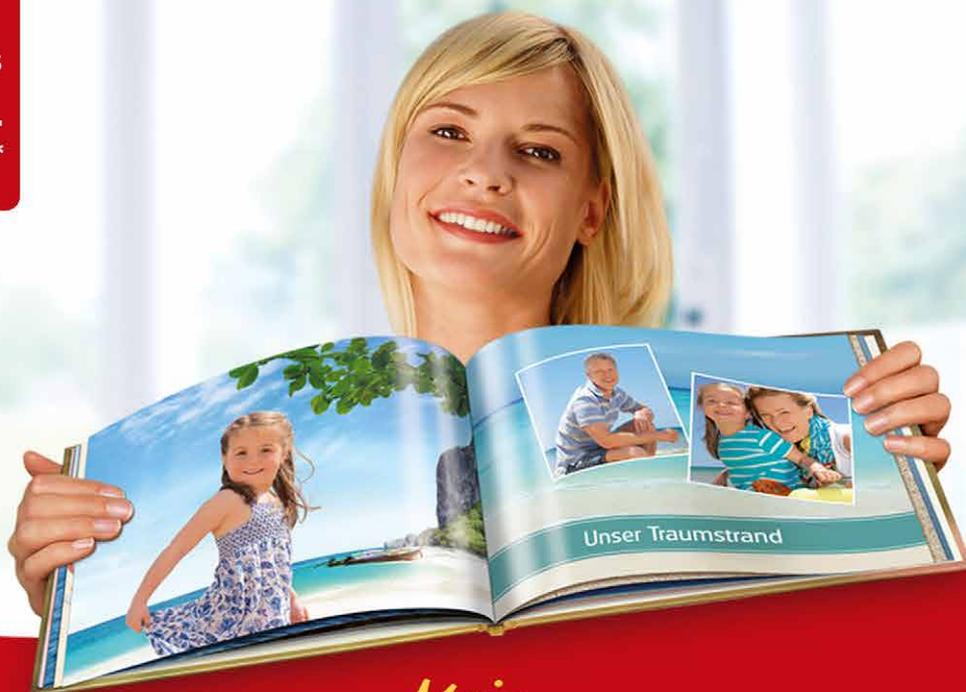
Mein
cewe fotobuch
Mein Leben



- Bis zu 178 Seiten
- Zahlreiche Formate und Einbände
- Neu! spürbare Hardcoververedelung

Europas
beliebtestes
Fotobuch

ab **7,95 €***



Mein
cewe fotobuch
Mein Leben

www.cewe-fotobuch.at

 **cewe**
BEST IN PRINT

Liebe IIWF Mitglieder!

25 Jähriges - IIWF - Jubiläum 2017 in der Weltkulturbestadt Bamberg in Franken.

Unser Heurigen Jahrestreffen in Bamberg Organisiert dankenswerter Weise unser Vizepräsident Wolfgang Behrndt vom 22.9. bis 24.9. im Hotel garni Altenburgblick, Panzerleite 59, 96049 Bamberg. www.altenburgblick.de
Tel.: +49 951 953 14 44

Angemeldet haben sich bisher:

1 DZ:	Wolfgang & Christl Behrndt	vom 22. - 24. Sept
1 DZ:	Franz & Charlotte Matzner	vom 22. - 24. Sept
1 DZ:	Franz & Elisabeth Hammer	vom 22. - 26. Sept
1 DZ:	Elisabeth & Peter Aemmer	vom 22. - 26. Sept
1 DZ:	Herbert Gmeiner & Herta	vom 22. - 24. Sept
1 DZ:	Friedrich & Brigitte Slumpa	vom 22. - 24. Sept
1 DZ:	Irene Ehrenreich & Stefan Stuppig	vom 22. - 24. Sept
1 DZ:	Johannes & Renate Parzinger	vom 22. - 24. Sept
1 DZ:	Wolfgang Exler & Gattin	vom 22. - 24. Sept
1 DZ:	Josef Palfrader & Begleitung	vom 22. - 24. Sept
1 DZ:	Helmut Riedl & Doris Wenzel	vom 22. - 24. Sept
1 EZ:	Manfred Lang	vom 22. - 25. Sept
1 EZ:	Herbert Rainer	vom 22. - 24. Sept
1 EZ:	Klaus Strehlke	vom 22. - 24. Sept

Am Samstag kommen zur Sitzung Koll. Lothar Nöth (bringt Architektur Fotos von Alfred Jendroszek mit), Georg & Edeltraud Schediwy.

Anreise am Freitag den 22.9. ins Hotel garni, Ankunft ab 14⁰⁰ Uhr möglich, mit PKW über die Autobahnen A70 & A73 die sich in Bamberg treffen. Nach der Zimmerbelegung treffen wir uns ca. ab 17⁰⁰ Uhr im Brauerei - Lokal Greifenklau - ca. 3 min. vom Hotel entfernt, zum Kennenlernen und Abendessen!

Am Samstag den 23.9. nach dem Frühstück holt uns der Stadtführer um 10³⁰ Uhr vom Hotel zur Stadtführung ab: „Faszination Weltkulturerbe“ wir besichtigen den historischen Stadtkern mit Dom, die Alte Hofhaltung, Neue Residenz und Rosengarten, Altes Rathaus und vieles mehr. Die Führung mit max. 25 Personen dauert ca. 2 Stunden.

Um 13⁰⁰ Uhr bringt uns der Stadtführer zum Restaurant - Eckerts - Genuss im Fluss, Obere Mühlbrücke 9, Tel.: +49 951 984 25 00 zum gemeinsamen Mittagessen.

Um 15⁰⁰ Uhr treffen sich die IIWF Mitglieder zum Jahrestreffen im Hotel Altenburgblick (von der Altstadt zu unserem Hotel beträgt der Fußweg 15 min).

Mitglieder die erst am Samstag Anreisen - kommen entweder in das Restaurant Eckerts oder um 15⁰⁰ Uhr zum Treffen in das Hotel garni Altenburgblick.

Das Damenprogramm wird von Edeltraud Schediwy übernommen, ev. Dampferfahrt durch Klein Venedig auf den Regnitz (Wetterabhängig).

Nach der IIWF Sitzung haben wir viele Möglichkeiten: z.B. Weinlokal - usw. um den Abend gemütlich ausklingen zu lassen.

Am Sonntag den 24.9. erfolgt für die Abreisenden nach dem Frühstück der Check-Out.

Wir fahren dann gemeinsam zum 7 km entfernten Memmelsdorf, zum Schloss Seehof - eine reizvolle Barocke Schloßanlage der Bamberger Fürstbischöfe in einer herrlichen Garten-Anlage aus dem 18. Jahrhundert gelegen. Höhepunkt sind die stündlichen Wasserspiele der Kaskaden.

Im Schlossgarten werden wir bei gemeinsamen Mittagessen unseren Abschied vorbereiten.

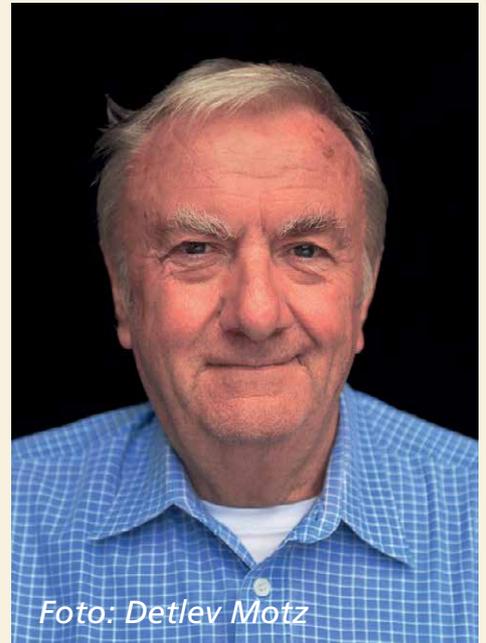


Foto: Detlev Motz

IWF Fotowettbewerb 2017

Thema: „Journalismus - Nichtgestellt und Unbearbeitet“

4 Papierbilder in SW oder Farbe im Format 20 x 30cm.

ES: bis spätestens 1. Sept. an: Wolfgang Behrndt (bitte Rückporto beilegen).

Für die Jury am 5.9. in Kulmbach konnte Wolfgang Behrndt folgende hochrangige Fach-Juroren gewinnen:

Manfred Ströhlein	7 facher Deutscher Fotoclub Meister, <i>Ehrevorsitzender der FAC-Mainleus-Kulmbach</i>
Hans Hager	Erfolgreicher Fotograf der Naturfreunde Thurnau, mehrfach Ausgezeichnet <i>führt eigene Fotogruppen-Ausbildungen.</i>
Klaus Gagel	Foto Journalist in Wort und Bild, er ist für die Oberfranken Presse im Einsatz <i>Fotoreisevorträge usw.</i>

Ich darf wieder 5 neue IWF Mitglieder in unseren Reihen begrüßen:

Dr. Peter Teuschel (Deutschland), Ing. Wolfgang Hennigs, Helga Schneider, Robert Nykodym und Gerhard Stockinger

Viel Freude beim Lesen dieser Ausgabe wünscht mit lieben Grüßen aus Wien,

Ihr und Euer Franz Matzner

IWF Mitgliedschaft & Ehrungsanträge

Die internationale Interessensgemeinschaft für Wettbewerbsfotografen gegründet 1992 in Hannover, seit 2014 mit Sitz in Wien.

IWF Ehrungsanträge

Die Ehrungsanträge müssen bis zum 28. Februar 2018 bei Franz Matzner eingelangt sein. Der Antrag auf IWF Ehrungstitel nach zweijähriger Mitgliedschaft ist kostenlos!

IWF Fotowettbewerb 2017

IWF Fotowettbewerb 2017 „Journalismus“ - alle Werke ohne Verfremdungen,
mit 4 Papierbilder in SW oder Farbe im Format 20 x 30cm.

ES 1. September 2017 an: Wolfgang Behrndt, Gustav-Adolfstr. 11, D-95326 Kulmbach

Für Wettbewerbsveranstalter

Patronatsansuchen blitzschnell und unbürokratisch unter Vorlage der geplanten Teilnahmebedingungen bei persönlicher Betreuung durch IWF Präsident Franz Matzner: franz.matzner@iifw.de

FÜR FOTOGRAFINNEN & FOTOGRAFEN

Für nur € 15,- Mitgliedsbeitrag erhalten Sie pro Jahr: 6x Informationen durch die Publikation IWF-INFO

werden Sie Mitglied - jetzt! Information und Anmeldung bei: franz.matzner@iifw.de

Die Ehrungsanträge müssen bis zum 28. Februar (eines jeden Jahres) bei Franz Matzner vorliegen.

Antrag auf IWF Ehrungstitel nach zweijähriger Mitgliedschaft kostenlos!

- A.IWF = Artiste IWF - **Bronze-Nadel** 150 Punkte
- E.IWF = Excellence IWF - **Silber-Nadel** 300 Punkte
- M.IWF = Master IWF - **Gold-Nadel** 1.500 Punkte
- EM.IWF = Excellence-Master IWF - **Gold-Nadel mit Kranz** 3.000 Punkte
- EM-D.IWF = Excellence-Master IWF - **Gold-Nadel mit Diamant** 6.000 Punkte
- EM-GK.IWF = Excellence-Master IWF - „**Goldene Kamera**“ 9.000 Punkte
- EM-GK-D.IWF = Excellence-Master IWF - „**Goldene Kamera mit Diamant**“ 13.000 Punkte

Neu: 4 Punkte = für eine Papierbild-Annahme ab 1.1.2014 (3. Pkt. bis 31.12.2013)



8. Intern. VÖAV – Digitalsalon „WEIN“ um die Fels am Wagram Trophy 2018

VÖAV Patr. 17/2018 / IWF Patr. 2018/01 / Naturfreunde Patr. 2018/01

Einreichung:

Es können max. 4 Werke auf CD zum Thema „WEIN“ (alle mit Wein und dem Weinbau verbundenen Tätigkeiten und Sichtweisen) eingereicht werden. Bilddaten auf CD im Format JPG in RGB ohne Ebenen, Masken und sonstigen Verarbeitungsrückständen.

Mit einer Auflösung von 3000 Pixel an der längsten Seite, notwendig für die Ausbelichtung der Siegerbilder. Clubsendungen sind möglich und erwünscht!

Teilnahmegebühr:

Ausland: EUR 15,- in bar pro Teilnehmer der Sendung beilegen, und eine beschriftete Klebeetikette. (Ergebnisliste und einen Ausstellung- Katalog - oder Katalog CD erhält jeder Teilnehmer zugesandt)

Inland: EUR 10,- in bar pro Teilnehmer und frankiertes Rückkuvert der Sendung beilegen und ein beschriftetes Klebeetikett!

Sendungen ohne Teilnahmegebühr werden nicht juriiert.

Beschriftung:

Der Name der Bilddatei muss bestehen aus der intern. Telefonvorwahl des jeweiligen Landes, z.B. Austria = 0043, dem Namen, der Bildnummer und dem Bildtitel (Beispiel: **0043_Franz Matzner_1_Weinlese.jpg**).

Bitte auch die e-Mail-Adresse bekanntgeben (Für die Zusendung der Ergebnisse).

Einsendeadresse:

„IWF–Salon–WEIN“, 1200 Wien, Pasettistrasse 63

Einsendeschluss: bis spätestens 23. April 2018 (letzter Tag der Annahme)

Jury: Freitag 11. Mai 2018

Juroren:

Amtsleiter Ing. Christian Braun, Marktgemeinde Fels am Wagram

Mag. Klaus Lorbeer, Chefredakteur/Herausgeber FOTO**objektiv**

VÖAV Präsident Ing. Ewald Schmelz, EFIAP, MVÖAV-b, EsVÖAV, ÖGPh

Eratzjuroren: Otto Gugler (Nikon), Karl-Heinz Tobias (DVF-Journal)

Die Ergebnisse werden bis spätestens 28. Mai 2018 bekanntgegeben.

Preise:

Fels am Wagram–Trophy und 1 Tag N/F für 2 Personen in Fels,

IWF Goldmedaille dazu je 1 Tag N/F für 2 Personen in Fels.

je 1 VÖAV Gold-Silber-Bronzemedailles dazu je 1 Tag N/F für 2 Personen in Fels.

Alle anwesenden Preisträger erhalten zusätzlich Weinspezialitäten der Felser Winzer.

Alle Anfragen bezüglich dem 8. Intern. VÖAV- Digitalsalon „WEIN“ an:

IWF Präsident: Franz Matzner franz.matzner@iifw.de

Preisverleihung:

Siegerehrung und Ausstellung der Siegerfotos mit Weinverkostung im Juni/Juli im Schloss Fels/Wagram.

Wettbewerbsverantwortlicher: IIFW Präsident Franz Matzner

Franz Matzner mit dem

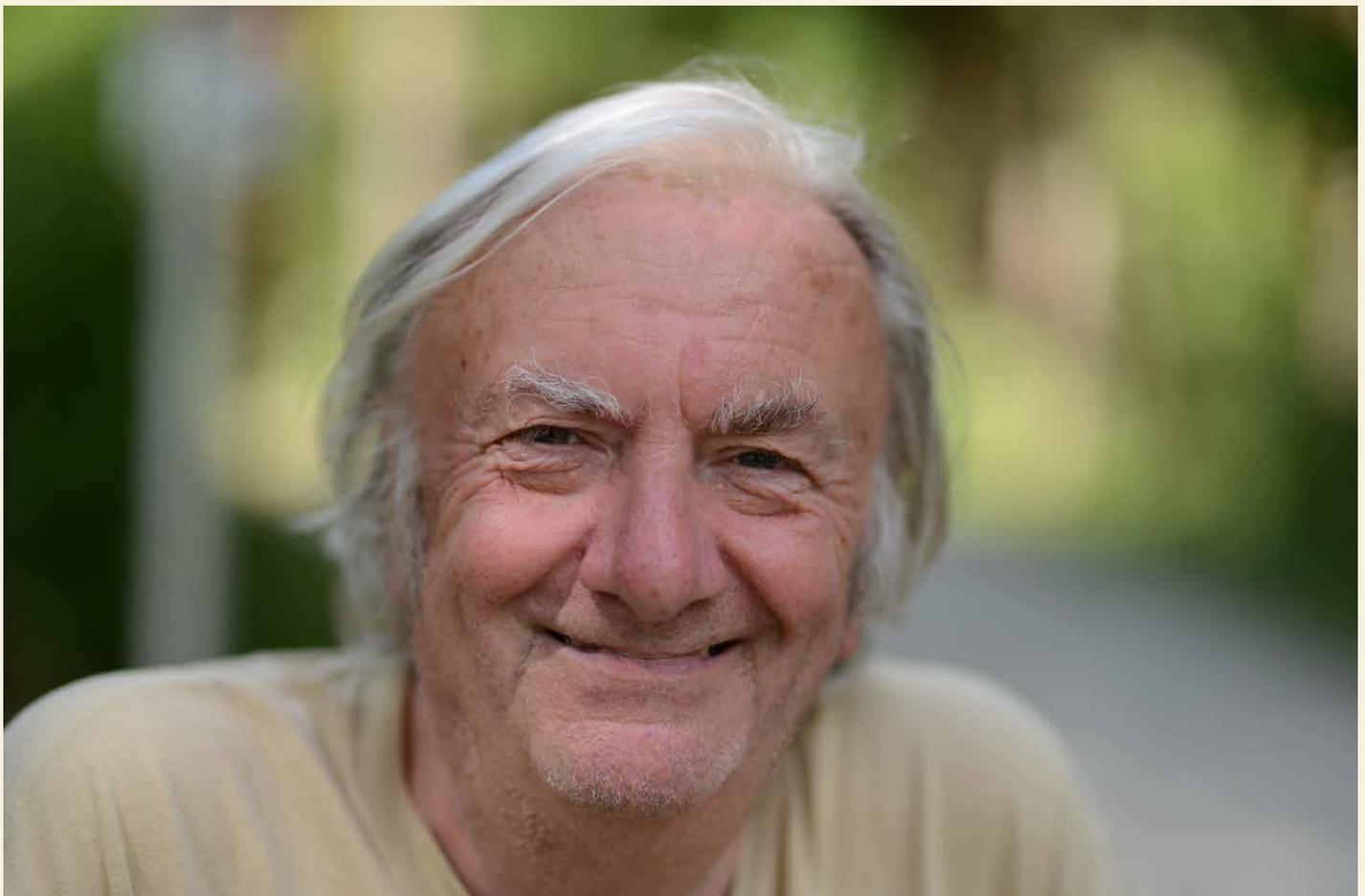
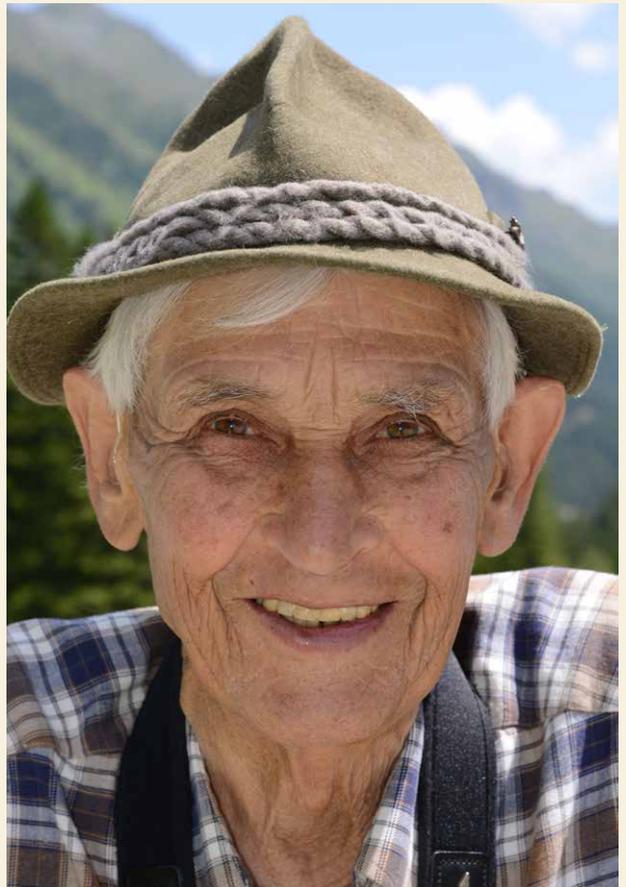
Sigma 85mm F1,4 DG HSM Art zur Nikon D 600

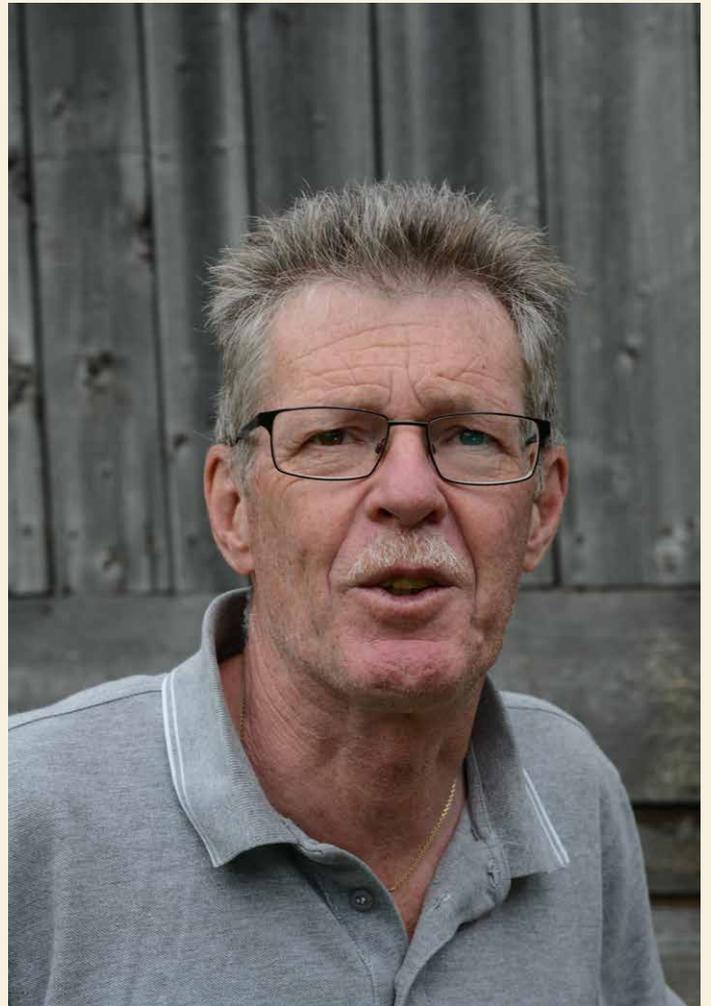
bei den Almrausch Fototagen 2017 in Krakaudorf

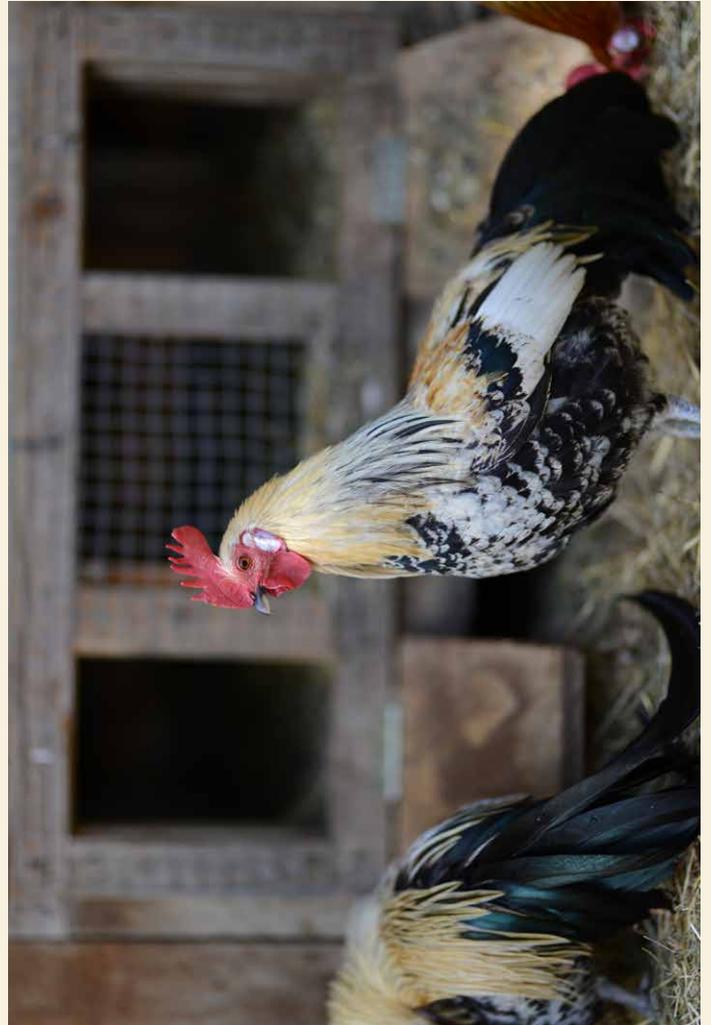
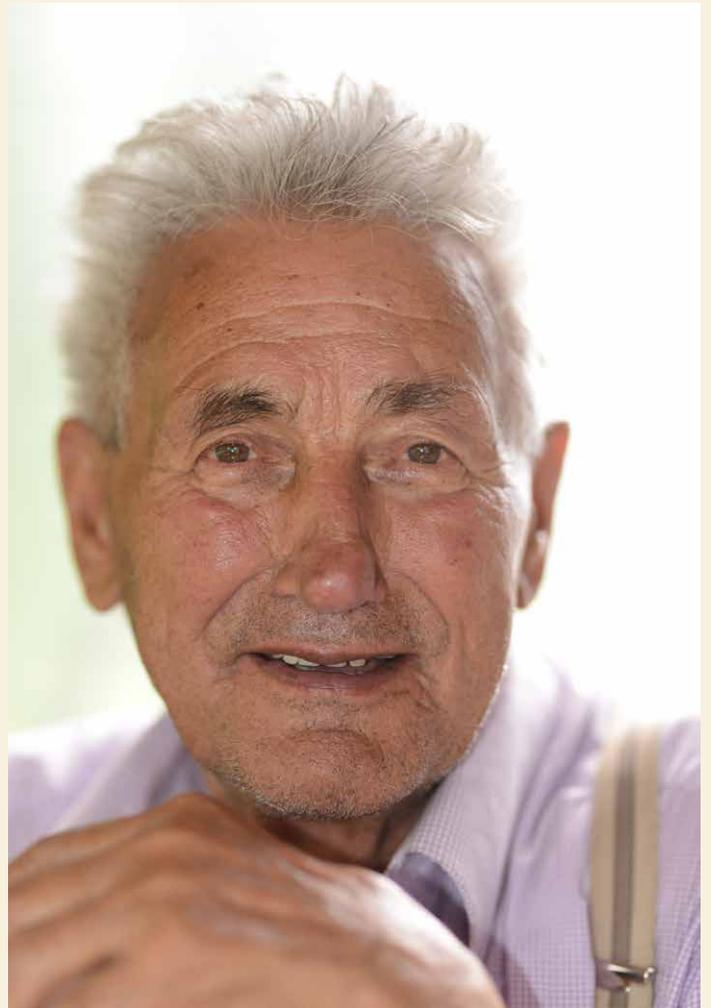
Optische Spitzenleistung: 85 mm - F1,4-Objektiv, das die hohen Standards der Art-Produktlinie mehr als erfüllt. Portraitfotografen verlangen ein attraktives Bokeh, das nur Objektive mit großem Durchmesser bieten, ebenso wie eine überragende Auflösung. Das überaus präzise Bokeh ermöglicht es, beispielsweise auf die Pupille des Models zu fokussieren und gleichzeitig bereits die Wimpern verschwimmen zu lassen. Zu diesem eindrucksvollen Bokeh kommt noch hinzu, dass der Fokusbereich extrem hochaufgelöst ist. Im Sigma 85 mm F1.4 DG HSM | Art sind 14 Linsenelemente in 12 Gruppen verbaut – eine bemerkenswerte Struktur, welche die hervorragende Auflösung des Objektivs bereits bei offener Blende herbeiführt.

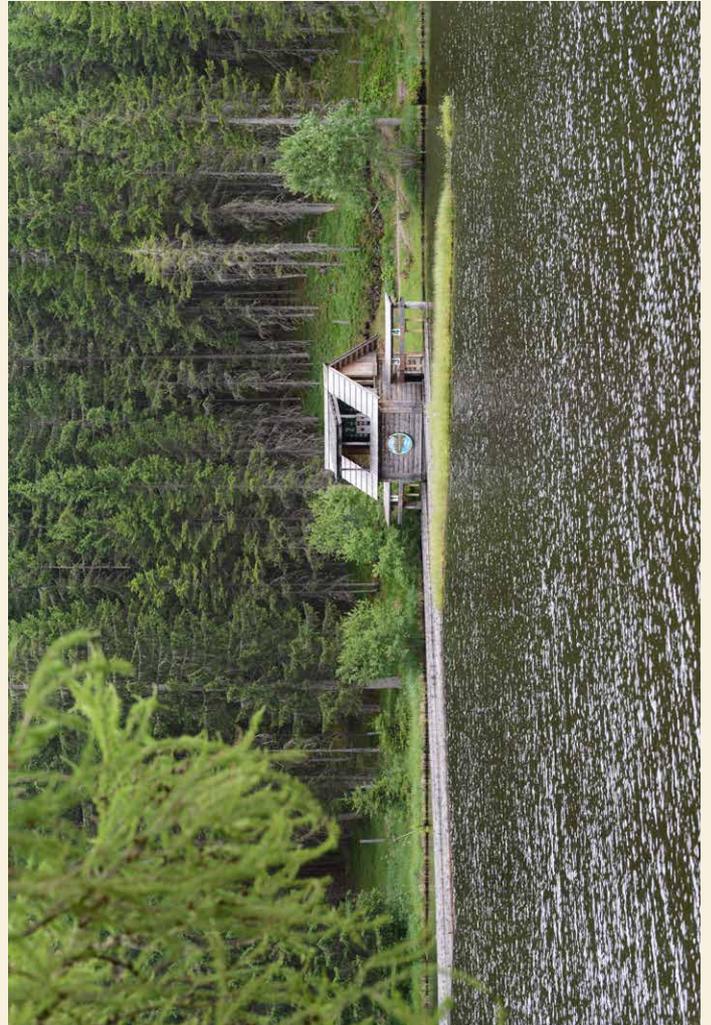
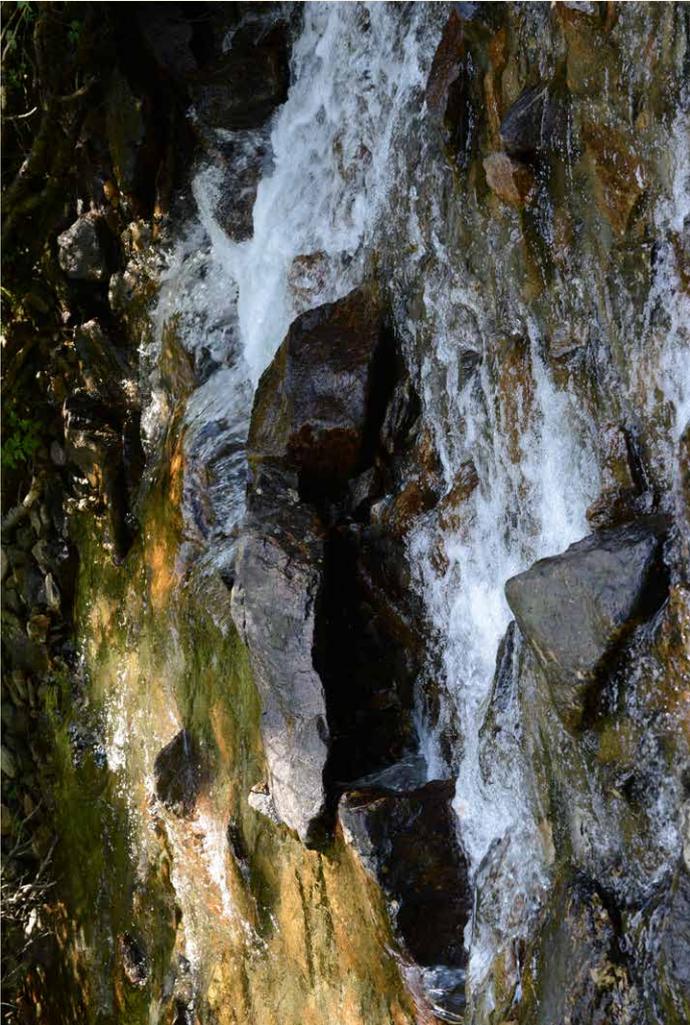
Die gezeigten Aufnahmen zeigen den Almrausch im Rantental, den Schattensee, eine Brettljause, Kühe in der Mittagspause. Dazu einige Portraits und auch den Hahn mit teilweise offener Blende 1,4.

(Bokeh ist ein in der Fotografie verwendeter Begriff für die Qualität eines Unschärfebereichs. Unschärfe Gebiete eines Fotos werden von einem Objektiv durch Projektion auf eine Abbildungsebene erzeugt. Wikipedia)









Westlicht - aktuell

15. Juni bis zum 13. August präsentiert die Wiener Galerie „Westlicht“ eine Retrospektive des Magnum Fotografen Bruce Davidson
www.westlicht.com

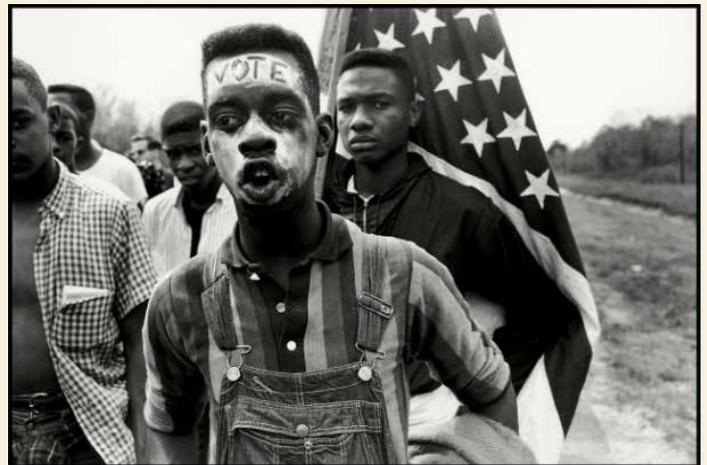
5 kostenlose E-Books zur Street Fotografie von THOMAS LEUTHARD
www.thomas.leuthard.photography



Foto-Video - Digital
Foto-Holub
DIE 1. ADRESSE FÜR FOTO-VIDEO-DIGITAL FACHBERATUNG
Neu und Secondhand AUSARBEITUNG - Video/Digital Reparaturservice
Mo-Fr 9-13 u. 14-18 Sa geschlossen
Foto HOLUB
Jägerstrasse 39
1170 Wien (beim Jägerbad)
Tel: 408 95 31 Fax: 403 41 80
@Mail: foto.holub@aon.at
www.fotoholub.at

BRUCE DAVIDSON

15.06. - 13.08.2017 - WestLicht. Schauplatz für Fotografie



WestLicht zeigt die erste retrospektive Ausstellung von Bruce Davidson (*1933, Chicago) in Österreich. Als führender Vertreter der humanistischen Fotografie und mit knapp sechzig Jahren Mitgliedschaft ist er einer der prominentesten Fotografen der Agentur Magnum Photos. Mit leidenschaftlicher Hingabe lässt Davidson sich auf die Themen und die Menschen seiner Geschichten ein, oft begleitet er seine Protagonisten über lange Zeiträume hinweg. Gekennzeichnet durch den persönlichen Blick des Fotografen vermitteln seine Arbeiten so stets auch eine moralische Haltung, die sein Werk weit über einen reinen Dokumentarismus hinaushebt.

DIE GANG - FÜHRUNG UND FOTOSHOOTING

Bruce Davidson fotografierte in den 60ern eine Straßengang in NYC. Er wurde zu ihrem Schatten und begleitete sie fast ein Jahr lang mit seiner Kamera. Warum gab es damals Teenager-Gangs und gibt es diese noch heute? Nach einer kurzen Führung durch die Ausstellung werden wir dieses Thema diskutieren. Im Anschluss findet ein kleines Fotoshooting statt, bei dem sich die Klasse fotografieren lassen kann.



WestLicht. Schauplatz für Fotografie

Westbahnstraße 40

A-1070 Wien

T +43 (0)1 522 66 36-60

info@westlicht.com

www.westlicht.com

RICOH WG-50

Fotografieren und Filmen – wenn andere einpacken müssen

Mit der WG-50 stellt RICOH IMAGING die neuste Kompaktkamerageneration der RICOH WG-Serie vor, die immer dann noch beeindruckende Bilder liefert, wenn jede andere Kamera gut und geschützt verpackt bleiben sollte. Die WG-50 liefert zu jeder Gelegenheit und selbst unter extremsten Bedingungen Aufnahmen in Topqualität.

Als Actioncam mit perfekten Videos in Full-HD beeindruckt die WG-50 ebenso wie als Fotokamera mit 16 Megapixeln und knackig brillanten Bildern. Ob am Strand, im oder unter Wasser oder bei der rasanten Snowboardabfahrt, die trendige und völlig ungewöhnlich designte Kamera macht so ziemlich alles mit, was es Wert ist, festgehalten zu werden. Schon auf den ersten Blick wird die Robustheit der WG-50 offensichtlich. So ist die Kamera bis zu 2 Stunden und einer Tauchtiefe von 14 Metern wasserdicht, frostsicher bis minus 10°C, stoßfest bis zu einer Fallhöhe von 1,6 m und bruchfest bis zu einem Druck von 100 kg. Bei solchen Eigenschaften sind die Einsatzgebiete genauso vielfältig wie die Nutzungsmöglichkeiten.

Mit der Videofunktion sind Filmaufnahmen nicht nur in Full-HD Auflösung bei 30 Bildern pro Sekunde möglich, sondern auch in Zeitlupe oder Intervallen. Dabei sorgt der Backside Illuminated 16 Megapixel CMOS-Sensor für rauschfreie Aufnahmen bis zu einer Empfindlichkeit von ISO 6400. Für die Gestaltung der Fotos und Videos steht ein 5-fach Zoomobjektiv von 28 bis 140 mm (KB äquiv.) zur Verfügung.

Die wichtigsten Merkmale der WG-50 auf einen Blick:

- 16 Megapixel Backside Illuminated 1/2,3" CMOS-Sensor
- 28-140 mm Zoomobjektiv (KB-äquivalent)
- Digitalzoom und „Intelligent Zoom“ Funktion bis zur Gesamtbrennweite von 1.008 mm (KB-äquivalent)
- Über 20 Motivprogramme für zahlreiche Aufnahmesituationen
- Full-HD Video mit 30 Bildern/Sekunde im H.264 Format
- Stabile und robuste Gehäusekonstruktion (wasserdicht bis 14 m, kälteresistent bis -10°C, stoßfest bis 1,6 m und bruchfest bis 100 kg)
- Mehrfache „Shake Reduction“ gegen verwackelte Aufnahmen
- LED-Lampen für Makroaufnahmen und den Selfie-Modus
- Im Porträtmodus erkennt die Kamera innerhalb von 0,03 Sekunden bis zu 32 Gesichter und nimmt die Scharfstellung entsprechend vor und wenn die Kamera ein lächelndes Gesicht erkennt, löst sie sogar automatisch aus
- Die Kamera kann per IR-Fernauslöser bedient werden, wofür es einen Empfänger an der Vorder- und der Rückseite gibt

Die RICOH WG-50 wird ab Juni 2017
in den Farben Schwarz oder Orange
für 249,- Euro / 279.- SFr. (UVP) erhältlich sein.





Der Verband Österreichischer Amateurfotografen-Vereine (VÖAV),
Landesverband Burgenland, der Naturschutzbund Burgenland
und die Esterházy Betriebs-GmbH
veranstalten gemeinsam den



VÖAV- Patr. 25/2017



ÖGPh Patr. 2017/01



Naturfreunde Patr. 2017/03



IWF: Patr. 2017/12

9. Naturfoto Wettbewerb 2017

Themen: A) Landschaft
B) Tiere
C) Pflanzen

Ehrenschaft: Mag. Astrid Eisenkopf, Landesrätin für Natur und Umweltschutz
Hofrat Mag. Werner Zechmeister, Umwelthanwalt f. d. Burgenland

1. TEILNAHMEBEDINGUNGEN:

- 1.1. Alle Interessierten im In- und Ausland sind teilnahmeberechtigt.
- 1.2. Die Themen werden in den Sparten:
 - Mono Print (SW-Papierbild)
 - Color Print (Farb-Papierbild)
 - Projektionsbild - Mono oder Color (Digitale Dateien)Jeder Teilnehmer darf pro Thema in Summe 4 Bilder zum Wettbewerb einsenden.
Jeder Teilnehmer darf bis 4 Papierbilder (SW oder FB) oder Digitale pro Sparte - auch gemischt (SW, FB oder Digitale Dateien je Sparte) zum Wettbewerb einsenden.
- 1.3. Papierbilder müssen im Format 30 x 40 cm bzw. 20 x 30 cm auf Fotokarton aufkaschiert oder mit Passepartout versehen, ebenfalls 30x40, eingereicht werden.
Folgende Angaben müssen auf der Rückseite des Werkes angegeben werden:
Vor- und Zuname des Autors; PLZ, Ort, Strasse; Bildtitel (Mitgliedsnummer im VÖAV)
- 1.4. In der Sparte Digitale Dateien können die Bilddaten auf einer CD abgegeben werden. Bilddaten im Format JPG (Farbraum RGB). Die längeren Seite soll 3.000 Pixel haben. Abweichungen vom Format sind zulässig, werden aber bei der Projektion angepasst.
Dateinamen: Bildnummer, Vor- und Zuname, Bildtitel

Für die Verständigung der Ergebnisse, wenn vorhanden, E-Mail Adresse beilegen.

An den Bilder/Bilddateien bei den Sparten A – C dürfen keinerlei Veränderungen (Montagen) vorgenommen werden

2. NENNGEBÜHREN:

- 1 Sparte € 10,-
- 2 Sparten € 15,-
- 3 Sparten € 20,-

Der jeweilige Betrag kann der Sendung beigelegt werden oder auf das Konto des Veranstalters überwiesen werden:

Commerzbank Mattersburg im Burgenland
VÖAV LANDESVERBAND BURGENLAND
IBAN: AT53 1962 0002 0000 5965
BIC: CBMUAT21XXX

Einsendungen ohne bezahltes Nenngeld werden nicht jurirt.

3. EINSENDUNG - RÜCKSENDUNG:

- 3.1. **Letzter Einsendetermin: 15. September 2017** (Datum des Poststempels).
- 3.2. **Einsendeadresse:**
VÖAV-LV-Burgenland z.H. OAR Kriegler Albert
Weidengasse 16
7041 Wulkaprodersdorf
Die Bilder können hier auch persönlich abgegeben werden.
- 3.3. Der Sendung ist ein ausgefüllter Rücksendeadresszettel beizulegen. Die Verpackung ist so zu wählen, dass diese auch für die Rücksendung verwendet werden kann.
- 3.4. Alle eingesandten Werke werden mit größter Sorgfalt behandelt. Für Beschädigungen oder Verlust auf dem Postweg kann keine Haftung übernommen werden. Bilddateien (CD) werden nicht zurückgesendet.

3.5. Die Benachrichtigung vom Wettbewerbsergebnis erfolgt unmittelbar nach der Jurierung. Die Rücksendung der Bilder erfolgt bis 4 Wochen nach der letzten Ausstellung.

4. WERTUNG:

Jury: 20. Sept. 2017

4.1. Die Bewertung der Werke erfolgt durch eine ausgewählte Jury. Die Entscheidung der Jury ist unanfechtbar und der Rechtsweg ist ausgeschlossen.

4.2 Die Besten 3 jeder Sparte erhalten eine VÖAV-Medaille.

4.3 Der Beste in der Summe aller 3 Sparten (Kombination) erhält eine IWF-Goldmedaille der 2. u. 3. Platz, eine VÖAV-Medaille. Annahmen werden für die VÖAV-Ehrungen (Titel) gewertet.

4.4 Ehrenpreise:

Naturfreunde Österreich,

ÖGPh - Österreichische Gesellschaft für Photographie

5. AUSSTELLUNGSERÖFFNUNG und SIEGEREHRUNG:

Samstag 7. Oktober 2017 um 16 Uhr – im Schloss Lackenbach (Burgenland)

6. REPRODUKTION und URHEBERRECHTE:

Das Urheberrecht muss im Besitz des Autors sein.

Mit der Teilnahme am Wettbewerb erklärt sich jede(r) AutorIn einverstanden, dass seine Arbeiten im Zusammenhang mit dem Wettbewerb durch die Veranstalter und Sponsoren publiziert, kopiert und ausgestellt als auch im Internet gezeigt werden dürfen. Die Siegerbilder werden in der Zeitschrift Natur & Umwelt und auf der Homepage des Naturschutzbundes Burgenland (www.naturschutzbund-burgenland.at) unter Nennung der jeweiligen Bildautoren gezeigt.

Die Teilnehmer sind ausdrücklich einverstanden, dass die Anmeldedaten elektronisch verarbeitet werden.

Wettbewerbsverantwortlicher:

OAR. Albert Kriegler

Ehren-Senator des VÖAV

Hon-EFIAP, EsVÖAV-rot-Diamant, MVÖAV-w, Hon.Maitre-ÖGPh, Hon CFNO

VÖAV LV-Vorsitzender des LV Burgenland

Präsident der „Österreichischen Gesellschaft für Photographie“

7041 Wulkaprodersdorf, Weidengasse 16

kriegler@telering.at mobil +43 664 384 30 32



KR. Prof. Leopold Vodicka erreichte den 3. Platz beim ProfiAward der NÖ Berufsphotografen 2017

CREATIV FOTO A&R WUNDERER OG

Der Zarewitsch Bühnenfotografie im Stadttheater Baden Dienstag, 11. Juli 19 – ca. 22 Uhr

Mit der Kamera live dabei. Bei der Hauptprobe zur vor 90 Jahren uraufgeführten Operette „Der Zarewitsch“ von Franz Lehár. In der Sommerarena Baden. Wir zeigen Ihnen mit welcher Farbeinstellung und Belichtung Sie richtig liegen, aber auch wie Sie zu Gesamtaufnahmen der Bühne, oder mit dem Tele zu Portraits kommen werden. Tipps auch zu Bildaufbau unter schwierigen Bedingungen und den richtigen Zeitpunkt auf den Auslöser zu drücken.

Max. 12 Teilnehmer € 50,-

Portrait – Mode - Wasserfall Outdoor Workshop Samstag, 29. Juli 2017, 10 – 12.30 Uhr

Puchberg am Schneeberg Wasserkaskaden, deren Vielfalt allein schon zu tollen Aufnahmen verleitet, stellen nur den Hintergrund dar. Im Blickpunkt wird allerdings unser hübsches Model mit verschiedenen Outfit, stehen. Portraits der besonderen Art sind garantiert. Fotoschwerpunkte: Bezug zu Model, Schärfe – Unschärfe, Hintergrundeinbindung, Lichtregie im Freien. Wir danken dem Trachtenhaus Moser für die Unterstützung

Max. 12 Teilnehmer € 75,-

Anmeldungen: E-Mail: info@CF1.at Tel.: +43 2258 8925 CREATIV FOTO A&R WUNDERER OG

Results of 27th FIAP COLOUR BIENNIAL 2017

Norwegian Photographic Society/Bekkalokket Photoclub in Norway arranged this year the 27th FIAP COLOUR BIENNIAL 2017. The pictures of the winning team, and all the different countries team was shown at an exhibition under Nordic Light International Festival of Photography in Kristiansund in Norway, from 3rd may to 14th may. 20 countries participated in the digital category, an 19 countries participated in the printed category. Each national association participate with 10 print images black & white and/or colour and 20 projected images. Each collection must be coherent from the point of view of inspiration and conception as well as from the point of view of realisation and presentation. Each federation chooses its subject and its choice of entries

Winners in projected category

FIAP WORLD CUP	Russia
FIAP GOLD MEDAL	Great Britain
FIAP SILVER MEDAL	Ireland
FIAP BRONZE MEDAL	Oman
FIAP HONOURABLE MENTION	Serbia
FIAP HONOURABLE MENTION	Norway
FIAP HONOURABLE MENTION	Turkey
FIAP HONOURABLE MENTION	Spain
FIAP HONOURABLE MENTION	Sweden
FIAP HONOURABLE MENTION	Bosnia and Herzegovina

Winners in printed category

FIAP WORLD CUP	Italy
FIAP GOLD MEDAL	Luxemburg
FIAP SILVER MEDAL	Spain
FIAP BRONZE MEDAL	Norway
FIAP HONOURABLE MENTION	Great Britain
FIAP HONOURABLE MENTION	Oman
FIAP HONOURABLE MENTION	Russia
FIAP HONOURABLE MENTION	Belgium
FIAP HONOURABLE MENTION	Saudi Arabia
FIAP HONOURABLE MENTION	Ireland



http://www.fiap.net/docs_biennales.php?lg=EN



Edition Lammerhuber

BAOBAB

der vielfach ausgezeichnete französische Fotograf **Pascal Maitre** hat 27 Reisen in die faszinierende Welt der Baobabs von Madagaskar unternommen. Seine Arbeit ist so einzigartig, wie die Bäume selbst, die im Buch **BAOBAB – Der Zauberbaum** ihre Magie entfalten.

Der Baobab gilt den Menschen in Madagaskar als „Mutter des Waldes“. Der Baobab ist der magische Baum des Lebens. Mit gutem Grund. Die korkähnliche Rinde und der große Stamm sind feuerbeständig und werden für die Herstellung von Tuch und Seil, die Blätter als Würzmittel und für Medikamente verwendet. Die Frucht, genannt „Affenbrot“, ist essbar und voll von Vitamin C. Der Baum kann hunderte Liter Wasser speichern, eine Anpassung an die harten Bedingungen in der Savanne. Ältere Bäume sind in der Regel hohl und bieten Tieren wie Menschen Lebensraum. Und manche der Bäume werden 1600 Jahre alt. Pascal Maitre hat Madagaskar immer wieder besucht und dabei die ungewöhnliche Beziehung zwischen den Einheimischen und den Baobabs zu dokumentieren begonnen, denen diese Bäume heilig sind.



BAOBAB

**DER ZAUBERBAUM
L'ARBRE MAGIQUE
THE MAGIC TREE**

Pascal Maitre

21 x 28 cm

112 Seiten, 50 Fotos

Deutsch, Englisch, Französisch

Hardcover, Leinen gebunden,

aufkaschiertes Coverfoto, Japanbindung

ISBN 978-3-903101-26-5

EUR 49,90

Zu Beziehen VERLAG

Edition Lammerhuber

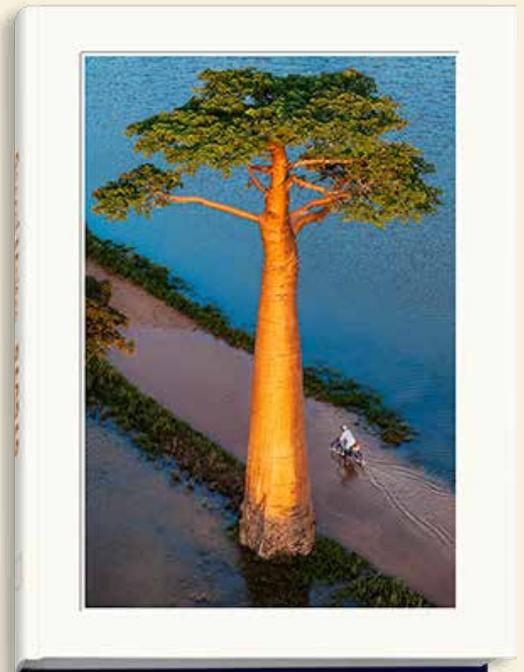
Lammerhuber KG

A-2500 Baden, Dumbagasse 9

T +43 2252 422 69

F +43 2252 859 38

edition@lammerhuber.at



PASCAL MAITRE begann seine Karriere als Fotojournalist 1979 in Paris. Heute zählt er zu den besten Fotografen der Welt und arbeitet für renommierte Magazine wie *GEO*, *Stern*, *Le Figaro*, *Paris Match*, *L'Express* und *National Geographic*.

Aus der Schweiz

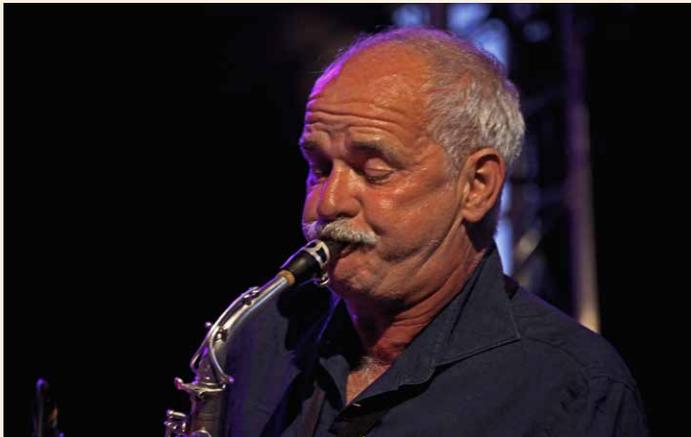
von Elisabeth Aemmer

Jazzfestival in Ascona/Tessin

JazzAscona ist ein alljährlich im Sommer stattfindendes Musikfestival in der Schweizer Stadt Ascona im Kanton Tessin. Die rund elftägige Veranstaltung ist stark mit New Orleans und dem klassischen Jazz verbunden. Es findet dieses Jahr im Zeitraum vom 22. Juni – 1. Juli 2017 statt.

Am See entlang befinden sich etliche Bühnen. Hier treten die verschiedenen Musikbands auf. Es ist für viele Fotografen eine tolle Gelegenheit, Portraits von den Musikern „in Aktion“ zu machen. Wer diese Musik liebt, ist hier am richtigen Ort!

Gerne präsentiere ich euch ein paar Bilder vom letztjährigen Festival.



Saxspieler Musicfriends



Musiker Martin Lechner Band



Tanya Boutté®



Giorgos Antoniou



Lillian Boutté®



Shannon Powell



New Orleans Vipers

Peter Stollmann

A.IIWF, AFIAP, EFIAP

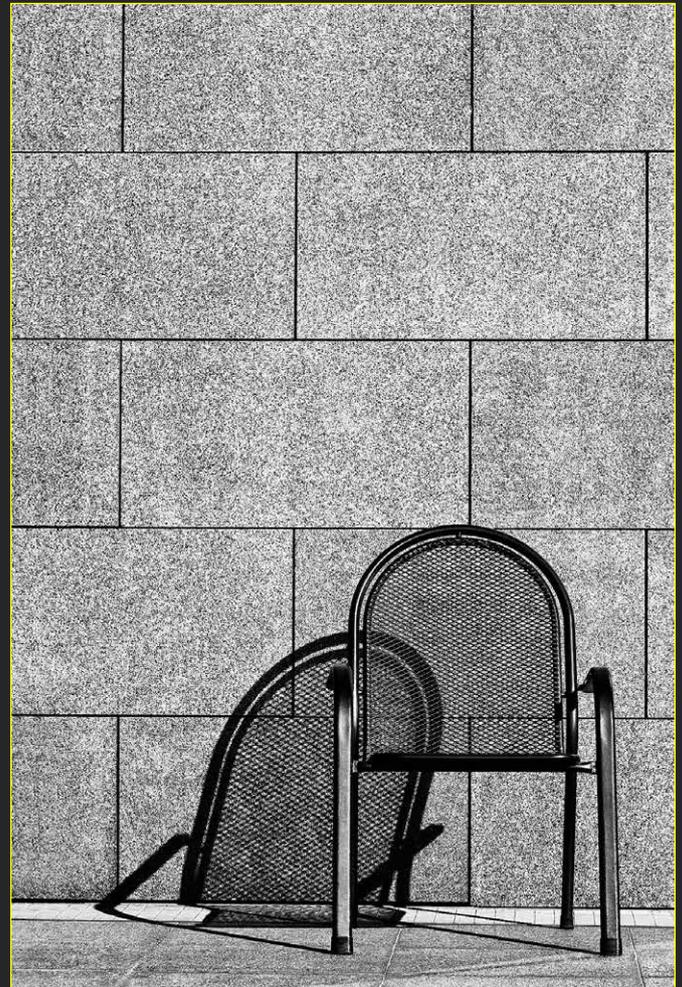
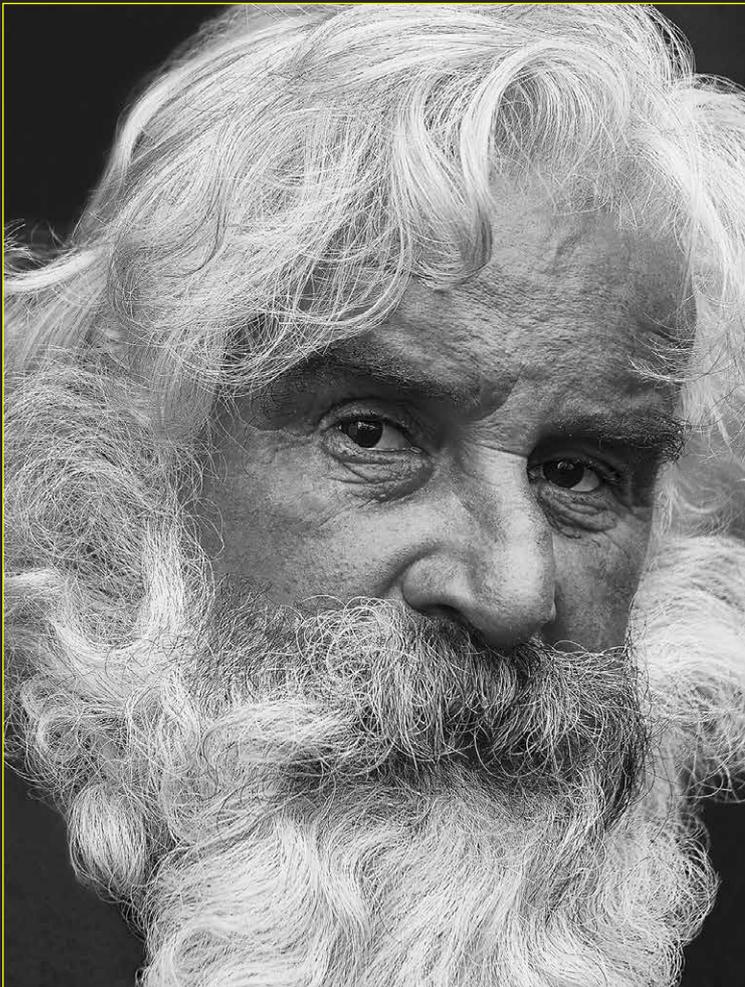
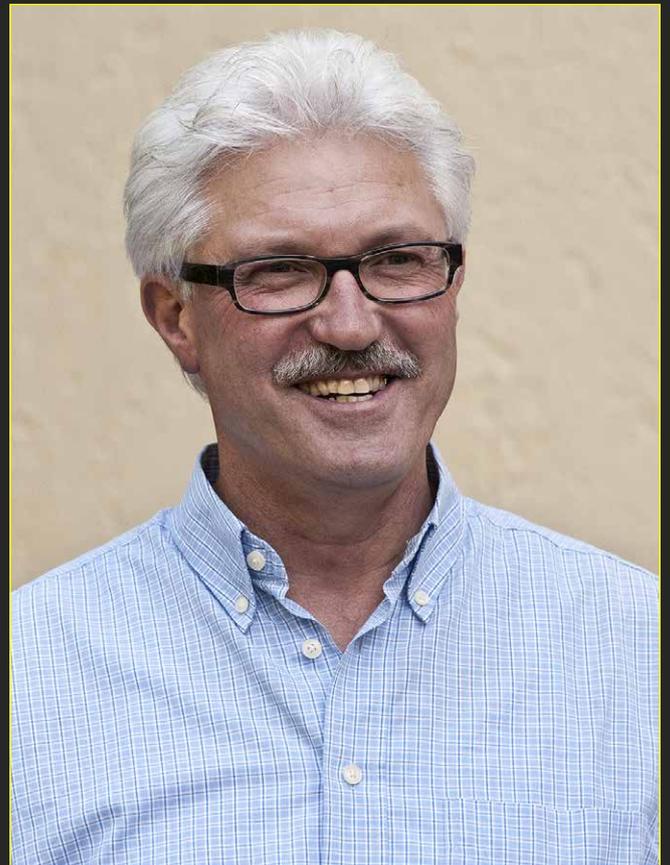
Nahe der holländischen Grenze, in Viersen – Süchteln, wurde ich 1954 geboren.

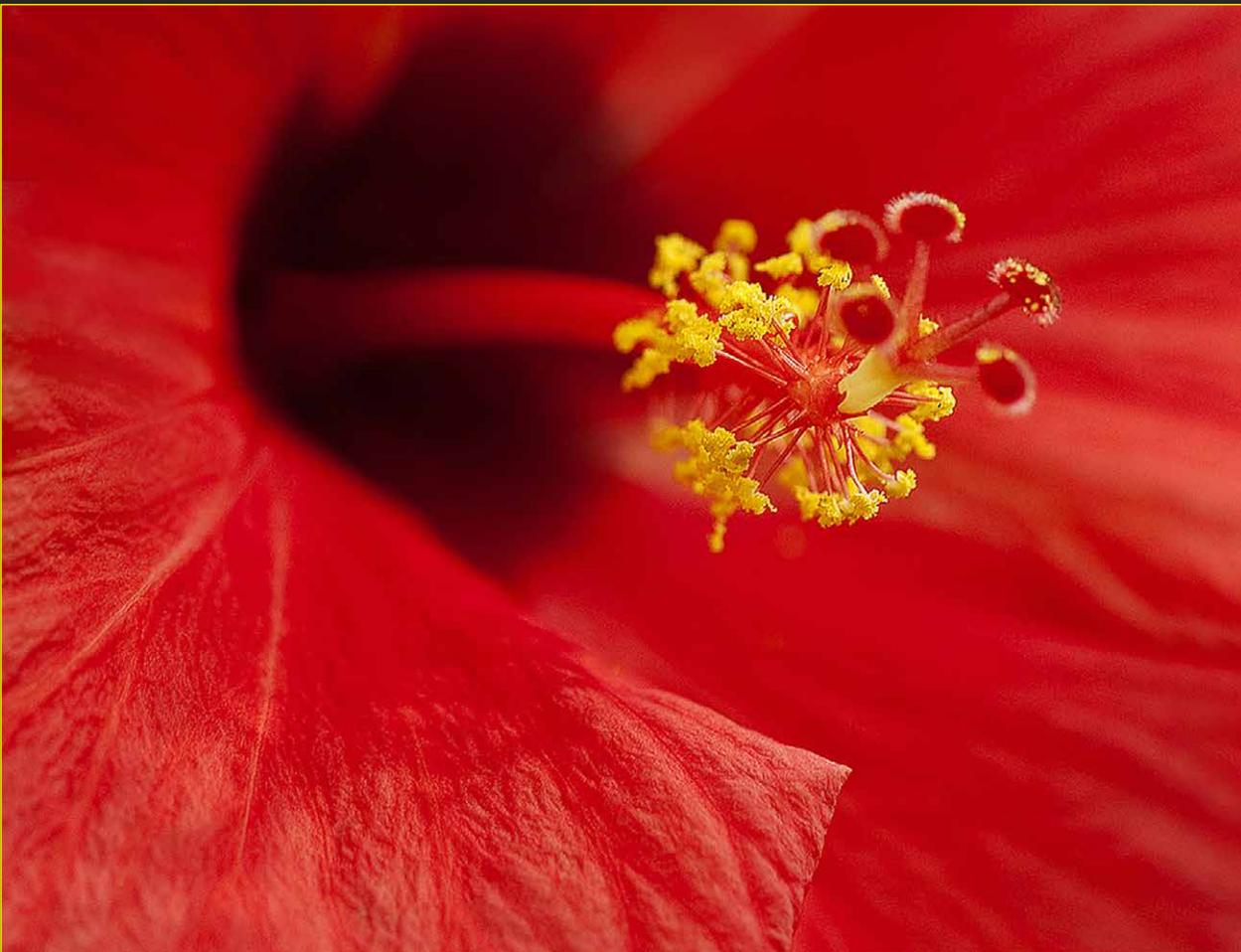
Das Saarland ist seit 1974 meine neue Heimat.

Die Fotografie entdeckte ich spät 2004 bekam ich meine erste Spiegelreflex Kamera, eine Nikon D70. Im Fotoclub Tele Freisen wurde ich 2005 Mitglied. Seit 2006 nehme ich mit viel Freude und Begeisterung an nationalen und internationalen Wettbewerben teil. Seit 2008 fotografiere ich mit der Nikon D300. Meine Motive sind Landschaft, Tiere, Pflanzen, Menschen, Architektur. Die Natur mit Tier- und Pflanzenwelt begeistert mich schon seit meiner Kindheit.

Auf einem Fine Art Printer von Epson drucke ich meine Dateien auf Fine Art Papier verschiedener Hersteller selbst.

Den Ehrentitel AFIAP erhielt ich 2012, den EFIAP 2013 und den A.IIWF 2014.









Ing. Beyer Wilhelm

A.IIWF, AVÖAV, EVÖAV

Jahrgang 1943

Mit 16 erste Kontakte mit der Fotografie mit einer Voigtländer-Kamera.

Interesse an Filmentwicklung und Dunkelkammertechnik. Je nach Themenstellung wurden Farb- oder Schwarzweißfilme eingesetzt. Erste Versuche mit Diafilmen.

Mit den Schwarzweißbildern entstanden auch viele selbst verfertigte Fotobücher.

1985: Neuseelandreise - mit umfangreichem Fotomaterial wurden ein Diavortrag zusammengestellt mit ergänzenden Informationen über Land und Einwohner, Brauchtum und Kultur. Dieser Vortrag fand in Volkshochschulen, Alpenverein, etc. großen Anklang.

Aufgrund dieser Erfahrung erstellte ich für jede Reise weitere Vorträge, die umfassende Informationen über die bereisten Länder enthielten und präsentierte diese in mehr als 150 Vortragsabenden

1984 Fotografische Weiterbildung, Fotoworkshop bei Prof. Hoppichler in St. Christoph.

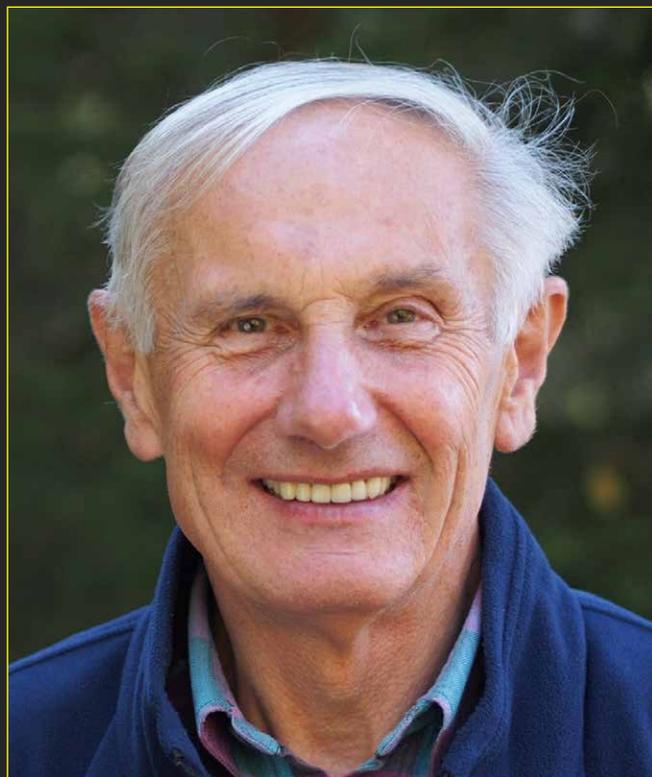
1998 Fortbildungslehrgang „Schule des Sehens“ in Picquigny/Frankreich, Vortragender Prof. UlrichMack

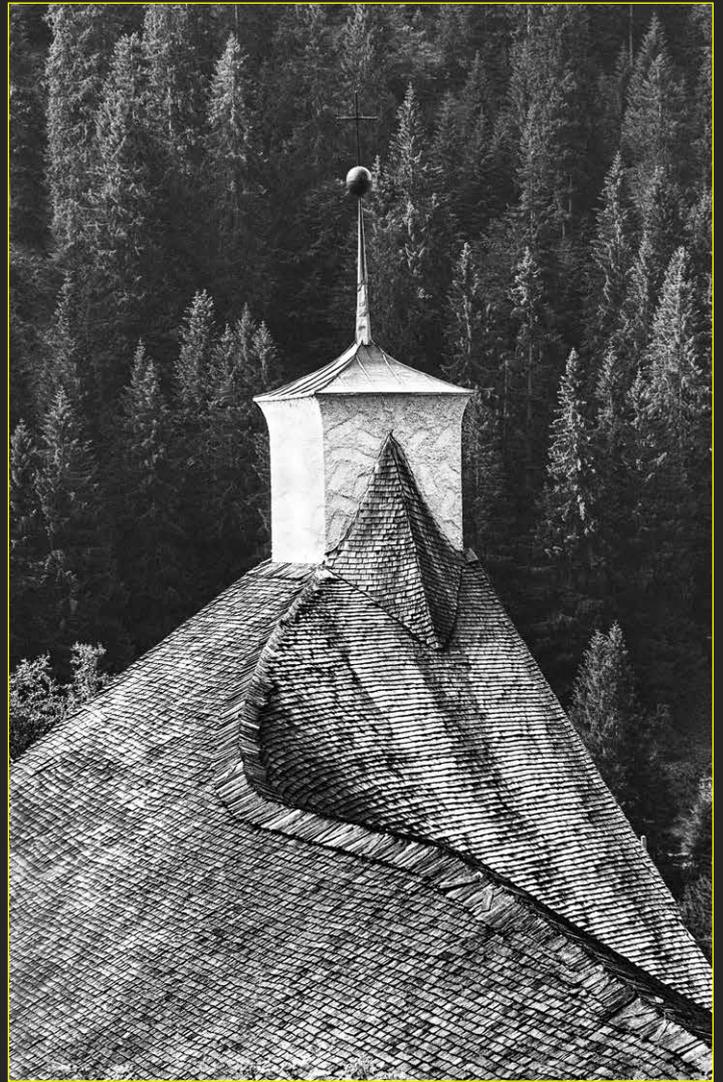
Von 2001 bis 2004 Besuch der „Prager Fotoschule Österreich“. Leitung Sepp Puchner, in Kefermarkt/OÖ mit Diplomabschluss.

Die fotografischen Lieblingsthemen: Architektur und Landschaft in Schwarzweiß und Farbe.

Ab 2012 Mitglied beim Fotoclub der Naturfreunde Wien 15. Obmann Franz Matzner und Teilnahme an Fotowettbewerben.

Durch zahlreiche Annahmen und einigen Preisen konnte ich bereits A.IIWF, AVÖAV und den EVÖAV erreichen.











Inspiration und Praxiswissen für Fotografen

Bücher aus dem fotoforum-Verlag



14,80 €

Vorübergehend ausverkauft



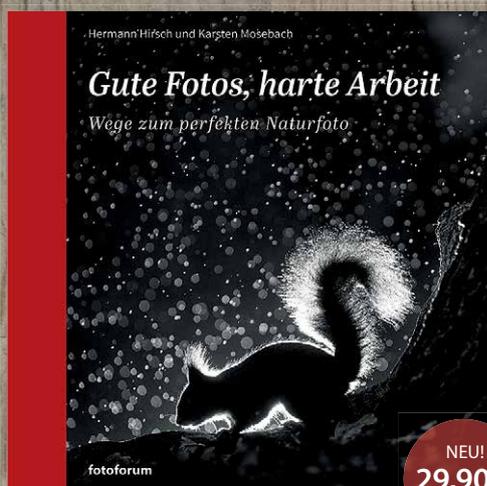
14,80 €



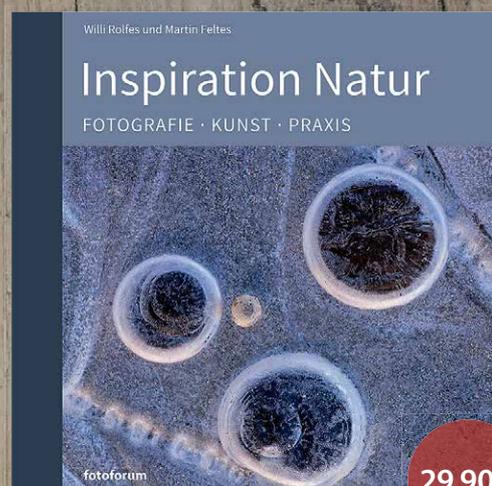
29,90 €



44,80 €



NEU!
29,90 €



29,90 €

Jetzt versandkostenfrei bestellen:

www.fotoforum.de/shop

90 Jahre VÖAV

Hohe Ehrungen für IIWF-Mitglieder!

Anlässlich der 90 Jahre Bestandsfeier des VÖAV im Juni 2017 in Wien gab es für IIWF-Mitglieder hohe Ehrungen:

Während des Galaabends wurde Präsident Franz Matzner der neu geschaffene Ehrentitel „Senator des VÖAV“ verliehen, ebenso unser Homepage-Administrator Herbert Rainer. Der Präsident des VÖAV würdigte die stets vorbildliche Zusammenarbeit mit beiden IIWF-Führungskräften.

Ebenso erhielten der Landesvorsitzende von Burgenland OAR Albert Kriegler und der ehemalige Wien-Vorsitzende Fritz Kaiser diese Urkunde.

Im Zuge der Ehrungen bei der GV des VÖAV wurde dann den Vorsitzenden der Länder Oberösterreich Franz Etzenberger und Steiermark Franz Hammer, Kassier der IIWF, jeweils die Sartorius-Medaille, „die höchste Ehrung, die man als Funktionär erreichen kann“ (Zitat Präsident des VÖAV), übergeben.

Die Ehrungen waren ein Ausdruck der Hochachtung gegenüber den langgedienten Funktionären, der Anlass natürlich die über 3 Tage sich hinziehenden Feierlichkeiten des VÖAV.

Das Bild Franz+Franz wurde uns freundlicherweise von der Landesvorsitzenden aus Kärnten, Tanja Krauss zur Verfügung gestellt.



Foto Tanja Krauss: Sartorius Medaille an Franz + Franz



Foto Tanja Krauss: Kurt, Friedrich, Günther, Albert, Franz, Herbert die „Ehrensensoren des VÖAV“ & Präsident Ewald Schmelz



Foto Franz Hammer: die Ehren Senatoren



Foto Franz Matzner: im Garten



Foto Franz Matzner: Galerie mit Fam. Hammer



Foto Franz Matzner: Fam. Batschinski & DVF Präsident



Foto Franz Matzner: vorm Novomatic Forum



Foto Franz Matzner



Foto Franz Matzner: Prof. Harry Kopietz & Ing. Ewald Schmelz



Foto Franz Matzner: die Tagung



Foto Franz Matzner



Foto Franz Matzner: immer unterwegs für ein gutes Motiv



Foto Tanja Kraus: die Ausgezeichneten mit der Satorius Med.



Foto Kurt Schörg: Ewald mit Hr. Hahn - CEWE Österreich



Foto Tanja Kraus



Foto Kurt Schörg: Hamburger Boogie Woogie Pianist und

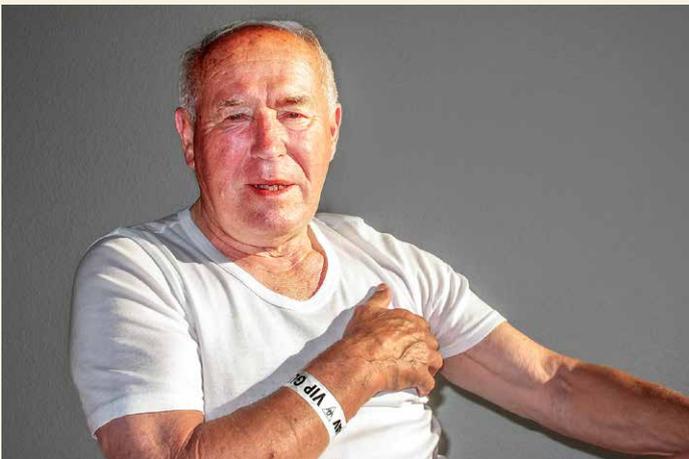


Foto Kurt Schörg - einmal im Leben wurde ich zum VIP, ist das nicht wunderbar



Foto Kurt Schörg: Ausnahmefotograf Axel Zwingenberger

Aktuelle Termine:

IWF Fotowettbewerb 2017

IWF Fotowettbewerb 2017 „Journalismus“ - alle Themen ohne Verfremdungen, mit 4 Papierbilder in SW oder Farbe im Format 20 x 30cm.

ES: 1. September 2017 an: Wolfgang Behrndt, Gustav-Adolfstr. 11, D-95326 Kulmbach.

Naturfreunde Foto-Bundesmeisterschaft

- 9. September um 11 Uhr bis 26.11.2017 in der Koralm Galerie in Deutschlandsberg
- BM 2018 - Sonderthema: „Kuriositäten der Natur“ z.B. Pflanzen gegen Beton

Bühnenfotografie im Stadttheater Baden

11. Juli 19 – ca. 22 Uhr: **Der Zarewitsch** - Mit der Kamera live dabei. Bei der Hauptprobe zur vor 90 Jahren uraufgeführten Operette „Der Zarewitsch“ von Franz Lehár. In der Sommerarena Baden. Wir zeigen Ihnen mit welcher Farbeinstellung und Belichtung Sie richtig liegen, aber auch wie Sie zu Gesamtaufnahmen der Bühne, oder mit dem Tele zu Portraits kommen werden. Tipps auch zu Bildaufbau unter schwierigen Bedingungen und den richtigen Zeitpunkt auf den Auslöser zu drücken.

Max. 12 Teilnehmer € 50,- Anmeldung: E-Mail: info@CF1.at Tel.: +43 2258 8925 - CREATIV FOTO - A&R WUNDERER OG

Portrait – Mode - Wasserfall

29. Juli 2017, 10 – 12³⁰ Uhr: Outdoor Workshop - Puchberg am Schneeberg Wasserkaskaden, deren Vielfalt allein schon zu tollen Aufnahmen verleitet, stellen nur den Hintergrund dar. Im Blickpunkt wird allerdings unser hübsches Model mit verschiedenen Outfit, stehen. Portraits der besonderen Art sind garantiert. Fotoschwerpunkte: Bezug zu Model, Schärfe – Unschärfe, Hintergrundeinbindung, Lichtregie im Freien. Wir danken dem Trachtenhaus Moser für die Unterstützung Max. 12 Teilnehmer € 75,-

Anmeldung: E-Mail: info@CF1.at Tel.: +43 2258 8925 CREATIV FOTO - A&R WUNDERER OG

WORLD PRESS PHOTO 2017

ab 15. September 2017: Mit der Auszeichnung der Aufnahme von Burhan Ozbilici zum World Press Photo des Jahres hat die Jury bereits für Diskussionsstoff gesorgt, ab September sind alle prämierten Arbeiten in der Westbahnstraße zu sehen. www.westlicht.com

fotoforum Workshop

24. bis 29. September: fotoforum Workshop in der Steiermark mit Herbert Raffalt und Julian Weber, Preis ab € 549,- www.akademie@fotoforum.de

fotoforum Workshops/ Seminare: www.fotoforum.de/aktuell/termine

DVF-Fotomeisterschaft

30. September 2017: Eröffnung DVF-Fotomeisterschaft in der Sparkasse der Homburgischen Gemeinde in Wiehl, FC AggerFoto, DVF-LV Rheinland.

Herbst in der Steiermark

7. - 14. Oktober 2017: Herbst in der Steiermark IWF / VÖAV - Fotowoche in Krakaudorf mit Peter Ernszt.

Intern. Naturfotofestival der GDT

27. bis 29. Oktober 2017: Intern. Naturfotofestival der GDT, www.gdt.de

The Polaroid Project

ab 5. Dezember im Westlicht: Die von WestLicht, mit Museum und FEPco - organisierte Wanderausstellung zeigt die Legende Polaroid erstmals in ihrer gesamten Breite, von den technischen Innovationen der ersten Prototypen bis zu den eine Ära definierenden Aufnahmen von Andy Warhol, William Wegman, Ellen Carey, Robert Mapplethorpe und Co. www.westlicht.com

**Kamerabörse - Digitalkamerabörse - Photobörse - Filmbörse - Videobörse - Multimedia-
börse - Zubehörbörse**

Termine 2017: www.kameraboersen.de



NOVEM NEWS

**Karl Cebul
Kurt Erkingner
Silvia Hänni
Elisabeth Kees-Kraus
Ingrid Lauer
Franz Sattler
Theresia Zotter**

Vernissage: Freitag 6. Oktober 2017 - 19.30 Uhr
Ausstellung: 6.10. - 28.10.2017

KUNSTHAUS WEIZ

Die Fotogruppe Novem entstand 1999 in Fortsetzung eines Kreativfotokurses von Prof. Erich Kees in Neumarkt/Raab.

Die Mitglieder kommen aus Graz, Knittelfeld, Wien, Schörfling/Attersee, Zell/See und Cham/Schweiz.

Ziel der Gruppe ist es, ein selbst erwähltes Thema fotografisch so umzusetzen, daß die daraus entstande-

nen kreativen Werke die Grundlage für eine Ausstellung ergeben.

Die **erste gemeinsame Ausstellung** unter dem Titel „er ich“, erfolgte im August 2000 als Homage an Prof. Erich Kees, anlässlich seines letzten Kurses in Neumarkt/Raab.

2. Ausstellung „So und Anders“ August 2002 im Künstlerhaus - Graz .
3. Ausstellung „Flügel Schlag“ August 2005 im Künstlerhaus - Graz.
4. Ausstellung „Sheherazade“ Oktober 2008 Rathaus-Fotogalerie- Graz
5. Ausstellung „ein bild ist ein text, ein text ist ein bild“ Jänner 2011 Rathaus-Fotogalerie- Graz und März 2011 Forum Rathaus- Knittelfeld
6. Ausstellung „Meine Welt ist...“ Februar 2014 Villa Wertheimstein - Wien
7. Ausstellung „Meine Welt ist...“ März 2015 Rathaus-Fotogalerie- Graz

Die Gruppe setzt sich zur Zeit aus folgenden Personen zusammen:

- Karl CEBUL
- Kurt ERKINGER
- Silvia HÄNNI
- Elisabeth KEES-KRAUS
- Ingrid LAUER
- Franz SATTLER
- Theresia ZOTTER

VÖAV Verband Österr. Amateurfotografen Vereine
Webseite: www.voeav.at

Deutscher Verband für Fotografie
Webseite: www.dvf-fotografie.de

PHOTO Deal
das Magazin für Photographica und Fotogeschichte
www.photodeal.de

BSW - Foto
Webseite: www.bsw-foto.de



WIENER FOTOSCHULE®
www.wiener-fotoschule.at

LIK AKADEMIE FÜR FOTO UND DESIGN
Private Schule für Fotografie in Wien, Linz und Graz
www.likakademie.com

Aktuelle Wettbewerbe mit IIWF, VÖAV, FIAP, PSA, DVF - Patronate

IIWF Fotowettbewerb 2017

IIWF Fotowettbewerb 2017 „Journalismus“ - alle Werke ohne Verfremdungen,
mit 4 Papierbilder in SW oder Farbe im Format 20 x 30cm.

ES 1. September 2017 an: Wolfgang Behrndt, Gustav-Adolfstr. 11, D-95326 Kulmbach

VÖAV FOTOobjektiv Fotosalon 2017: www.voeav.at/wettbewerbe

ES.: 20.8.2017

VÖAV Professional Print CUP 2017: www.voeav.at/wettbewerbe

ES.: 20.9.2017

Papierbild Fotowettbewerb für die themenfreie Fotografie VÖAV Patronat 01-04/2017. Je 4 Color & SW.

Einsendeschluss: 20.10.

Salonsponsor CEWE Foto übernimmt dabei Kosten und Arbeit der Fotoausdrucke. Zusätzlich sparen die Teilnehmerinnen und Teilnehmer Verpackungs- und Versandkosten beim Einreichen. Natürlich sparen sie sich auch den gesamten Arbeitsaufwand. Juriiert werden wie für einen Print-Salon verpflichtend, die ausgedruckten Werke aller Teilnehmer. Als Extrabonus erhalten jene Fotokünstler, die das CEWE Print Service nutzen, ihre eingereichten Bilder als 30x 40cm Foto-Prints gratis nachhause zugestellt.

Fotoforum Award 2017: www.fotoforum-award.de

Landschaften: Landschaft im Licht / Welt der Berge / Kultivierte Landschaften / Am Wasser.

IIWF - Patronat 2017/06

Einsendezeitraum: 3.6. – 1.8.2017

Architektur: Urban / Industrie / Blick ins Innere / En detail

IIWF - Patronat 2018/01

Einsendezeitraum: 3.8. – 1.10.2017

OLYMPUS FOTOobjektiv Fotosalon 2017 www.voeav.at/wettbewerbe

Die permanente Leistungsschau künstlerischer Fotografie - VÖAV Patronat 05-10/2017

Wasser, rund ums Wasser

ES: 20.8.2017

Farbenrausch

ES: 20.10.2017

Straßenszenen

ES: 20.12.2017

Internationales Naturfotofestival der GDT www.gdt.de

ES.: 27. - 29. 10.2017

DVF Bundesthemenwettbewerb [www.dvf- themenwettbewerb 2017.de](http://www.dvf-themenwettbewerb 2017.de)

für „Leben in Deutschland. Freizeit, Sport&Spiel“

ES.: 31.10.2017

FORMAT 10-2017 - IIWF Patr. 2017/11

ES.: 11.11.2017

Monochrom-Bild - Thema frei, Farb-Bild - Thema frei, Sondersparte (FB und oder Monochrom-Bild): „Begegnungen“

DVF - Bundesthemenwettbewerb www.dvf-fotografie.de

ES.: Länder 10. - 31.10.2017

2017/2018: „Leben in Deutschland-Freizeit, Sport & Spiel“

DVF - Portfolio www.dvf-fotografie.de

Wettbewerb 2018: Alle 2 Jahre. Eröffnung Photokina 2018 (25.- 30.9. 2018) Ausschreibung:

Für Wettbewerbsveranstalter

Patronatsansuchen blitzschnell und unbürokratisch unter Vorlage der geplanten Teilnahmebedingungen bei persönlicher Betreuung durch IIWF Präsident Franz Matzner: franz.matzner@iiwf.de

Laufende Salons mit FIAP Patronat

Einsendeschluss und Teilnahmebedingungen aller FIAP patronierten Salons und Circuits finden sie bitte unter www.entryforms-fiap.net

Die nächste Ausgabe von fotoGEN erscheint um den 5.7. Die Ausgabe kann dann für 3,90 Euro unter www.magazin-fotogen.de als PDF herunter geladen werden. Dann ist auch der Start vom ersten digitalen Fotowettbewerb mit dem Patronat der Naturfreunde Österreich. Er ist hier zu sehen, fotografiert am Etrach-See in der Steiermark. Welche Location wäre passender für einen „Tropfen-Pokal“. Es gibt den „themenfreien Wettbewerb“ mit 4 Fotos und den Themenwettbewerb „Blumen, Blüten, Blätter“ mit 4 Fotos. Alle drei Begriffe auf einem Bild sind möglich, aber auch auf Einzelbilder. Es müssen nicht unbedingt „dokumentarische Aufnahmen“ sein, der Kreativität sind keine Grenzen gesetzt. Die genauen Bedingungen finden Sie in fotoGEN und auch auf www.blog.detlevmotz.de.



IIWF

IIWF-NEWS – Juli/August 2017 – Ausgabe 122

Homepage: iiwf.de & iiwf.eu

Präsident:

Franz Matzner, Hon. EFIAP, ESFIAP, ES.IIWF, Es-VÖAV, Es-ÖGPh.

Ettenreichgasse 48/4/13, A-1100 Wien

Tel.: +43 699 81 23 82 70

e-Mail: franz.matzner@iiwf.de

IIWF Vizepräsident:

Wolfgang Behrndt (WB), AFIAP, PPSA, EM.IIWF

Gustav-Adolf-Straße 11, D-95326 Kulmbach

Tel.: +49 9221 90 89 22

Überweisungen und sonstige Zahlungen für die IIWF an:

Franz Hammer, Waagner-Biro-Straße 72a, A-8020 Graz

Tel.: +43 699 12 84 92 92

e-Mail: franz.hammer@iiwf.de

Gestaltung/Layout: Art-Direktor Herbert Rainer

e-Mail: admin@iiwf.de



Mitgliedsbeitrag: 15,- EURO pro Jahr

<u>IIWF Auszeichnungen:</u>	A.IIWF (Bronze Nadel)	150 Punkte
	E.IIWF (Silber Nadel)	300 Punkte
	M.IIWF (Gold Nadel).....	1.500 Punkte
	EM.IIWF (Gold Nadel/Kranz).....	3.000 Punkte
	EM-D.IIWF mit Diamant.....	6.000 Punkte
	EM-GK.IIWF „Goldene Kamera“	9.000 Punkte
	EM-GK-D.IIWF „Goldene Kamera mit Diamant“	13.000 Punkte

IIWF Sitz: 1200 Wien, Pasettistraße 63

Bankverbindung: IBAN: [AT18 4666 0100 0000 8375](https://www.iban.com/country-codes)

BIC: [SVIEAT21XXX](https://www.bic.org/codes/branch/SVIEAT21XXX)

ZVR: 371408108

Informationen zu Mitgliedschaft und Patronatsanträgen für Salonausrichter bei:
Präsident Franz Matzner unter franz.matzner@iiwf.de oder +43 699 81 23 82 70