



# INTERESSENGEMEINSCHAFT INTERNATIONALER WETTBEWERBS FOTOGRAFEN

**IIWF Sitz: 1200 Wien, Pasettstraße 63**

The Interest Community Of International  
Competition - Photographers

**IIWF 30 Jahre – Years**

**IIWF – INFO 01 - 03 / 2023**

**149. Ausgabe – 24. Jahrgang – Jänner - März 2023**

## **IIWF Mitgliedschaft & Ehrungsanträge**

Die internationale Interessengemeinschaft für Wettbewerbsfotografen gegründet 1992 in Hannover, seit 2014 mit Sitz in Wien.

### **IIWF Ehrungsanträge**

Die Ehrungsanträge müssen bis zum 31. Mai (eines jeden Jahres) bei Franz Matzner vorliegen. Der Antrag auf IIWF Ehrungstitel ist nach zweijähriger Mitgliedschaft kostenlos!

### **Für Wettbewerbsveranstalter**

Patronatsansuchen blitzschnell und unbürokratisch unter Vorlage der geplanten Teilnahmebedingungen bei persönlicher Betreuung durch

IIWF Präsident Franz Matzner: [franz.matzner@iiwf.de](mailto:franz.matzner@iiwf.de)

---

Bei Problemen mit der Sicherheit unserer Webseite gibt es den Zugang über:

<https://iiwf.de> dann wird nicht mehr „diese Seite ist unsicher“ angezeigt!

---

### **Inhalt:**

- 2 ...Rund um die IIWF
- 3 ...Fotodienste bei Jubilarfeiern in der Carl-Benz-Arena
- 4 ...Wiener Fotoschule
- 4 ...Fotogruppe SV-Semperit Wimpassing
- 5 ...Mit dem Öchsle zum Weihnachtsmarkt im Himmelreich des Barock
- 7 ...Lois Lammerhuber - Buch „WEGWERFWARE“
- 8 ...Lois Lammerhuber - Fotografie findet Heimat im renovierten Parlament Österreich
- 9 ...Auf zum Almrausch vom 21. Juni bis 25. Juni 2023
- 10 ...23. Fotowoche in der Steiermark von Samstag 7. bis Samstag 14. Oktober 2023
- 11 ...Erfolgreicher Autor: Andreas Morawa
- 18 ...Aus der Schweiz - Impressionen vom Zürcher Weihnachtsmarkt 2022
- 20 ...LUMAGICA Frohnleiten
- 23 ...13. Fotosalon Hochschwab 2023
- 24 ...Foto-Workshop-Reise: Helgoland mit Peter Ernszt
- 25 ...FOTOobjektiv Fotosalon 2023
- 26 ...fotoforum Award - Wettbewerbe & Seminare
- 27 ...fotoforum Award - aktuelle Ausgabe
- 28 ...fotoforum
- 29 ...Aktuelle Termine & Aktuelle Wettbewerbe mit IIWF, VÖAV, FIAP, PSA, DVF - Patronate
- 30 ...Impressum

IIWF Info in einer hohen Auflösung (300 dpi, per eMail geht nur eine geringe Auflösung, ca. 90 dpi)

[https://www.iiwf.de/nachrichten-pdf/IIWF-Info\\_149\\_2023-01-01\\_300dpi.pdf](https://www.iiwf.de/nachrichten-pdf/IIWF-Info_149_2023-01-01_300dpi.pdf)

# Liebe IIWF Mitgliederinnen & Mitglieder!

Ich entbiete Ihnen meine besten Wünsche für ein fotografisch erfolgreiches, gesundes, glückliches Jahr 2023!

Ich freue mich über folgende Beiträge in dieser Ausgabe:

Beiträge unserer Vizepräsidentinnen Elisabeth Aemmer, Tatjana Hirt.

Sowie Beiträge unserer Vizepräsidenten Wolfgang Exler, Franz Hammer.

Edition Lammerhuber Neuerscheinung – WEGWERFWARE von Sara Affolte

Seminare der Wiener Fotoschule

Fotoreise Helgoland vom 5. Bis 11. Juni 2023 mit Peter Ernszt.

Almrausch Fototage und Fotowoche Krakaudorf 2023

Ausschreibung 13. Fotosalon Hochschwab mit IIWF + ÖVF Patronat

ÖVF / FOTOobjektiv Fotosalon 2023

FOTOFORUM AWARD 2023

Viel Freude beim Lesen dieser Ausgabe,

Vor allem bleiben Sie Gesund,

wünscht mit lieben Grüßen aus Wien,

*Ihr und Euer Franz Matzner*

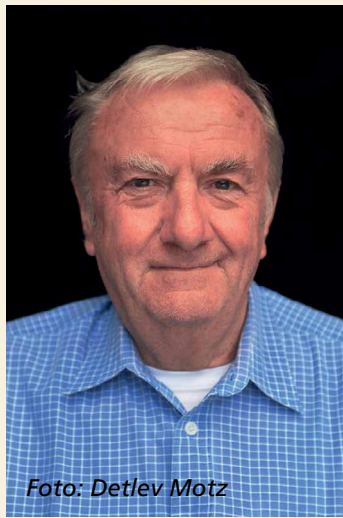


Foto: Detlev Motz

## FÜR FOTOGRAFINNEN & FOTOGRAFEN

Für nur Euro 15,- Mitgliedsbeitrag erhalten Sie pro Jahr: 4x Informationen durch die Publikation IIWF-INFO

**werden Sie Mitglied - jetzt!** Information und Anmeldung bei:

[franz.matzner@iiwf.de](mailto:franz.matzner@iiwf.de)

## EHRUNGEN DER IIWF

Die Ehrungsanträge müssen bis zum 31. Mai (eines jeden Jahres) bei Franz Matzner vorliegen.

### **Antrag auf IIWF Ehrungstitel nach zweijähriger Mitgliedschaft kostenlos!**

- A.IIWF = Artiste IIWF - **Bronze-Nadel** 150 Punkte
- E.IIWF = Excellence IIWF - **Silber-Nadel** 300 Punkte
- M.IIWF = Master IIWF - **Gold-Nadel** 1.500 Punkte
- EM.IIWF = Excellence-Master IIWF - **Gold-Nadel mit Kranz** 3.000 Punkte
- EM-D.IIWF = Excellence-Master IIWF - **Gold-Nadel mit Diamant** 6.000 Punkte
- EM-GK.IIWF = Excellence-Master IIWF - „**Goldene Kamera**“ 9.000 Punkte
- EM-GK-D.IIWF = Excellence-Master IIWF - „**Goldene Kamera mit Diamant**“ 13.000 Punkte

**Neu:** 4 Punkte = für eine Papierbild-Annahme ab 1.1.2014 (3. Pkt. bis 31.12.2013)

## IIWF Mitgliedschaft & Ehrungsanträge

Die internationale Interessensgemeinschaft für Wettbewerbsfotografen gegründet 1992 in Hannover, seit 2014 mit Sitz in Wien.

### IIWF Ehrungsanträge

Die Ehrungsanträge müssen bis zum 31. Mai (eines jeden Jahres) bei Franz Matzner vorliegen. Der Antrag auf IIWF Ehrungstitel ist nach zweijähriger Mitgliedschaft kostenlos!

Das Heft erscheint alle drei Monate in digitaler Form, mit Ihnen erreicht sie ca. 250 Wettbewerbsfotografen in Österreich, Deutschland, Luxemburg, Schweiz, Croatien, Montenegro, Rumänien, Ukraine und Taiwan!

Es wird direkt an die Mitglieder und Interessenten gesendet und auf der Homepage veröffentlicht.

[www.iiwf.de](http://www.iiwf.de) oder [www.iiwf.eu](http://www.iiwf.eu)

Einige Exemplare werden noch in gedruckter Form an nicht digital erreichbare Personen verschickt.

Der Redaktionsschluss ist immer der 20. des Vormonats Erscheinungstermin ist jeweils immer Anfang Jänner, April, Juli, Oktober.

## Fotodienste bei Jubilarfeiern in der Carl-Benz-Arena

In diesem Jahr war es allerdings eine Monster-Veranstaltung. Durch die Einschränkungen der Corona-Pandemie hatten diese Jubilarfeiern 2020 und 2021 nicht stattgefunden und wurden jetzt

Ein bekannter Automobilhersteller in Stuttgart veranstaltet für seine langjährigen Mitarbeiter Jubilarfeiern zum 25-, 40- und 50-jährigen Firmenjubiläum. Ein Fotoclub, in welchem ich seit einigen Jahren Mitglied bin, ist eine Sparte in dem Verein der aus der ehemaligen Betriebssportgruppe hervor gegangen ist. Seit vielen Jahren begleitet die Sparte Fotografie diese Jubilarfeiern mit einigen Fotografen. Ein Teil der Fotodienste ist die fotografische Dokumentation der Veranstaltung, die Künstler und Artisten bei ihren Auftritten abzulichten. Der weitaus größere Teil ist aber der Betrieb einer Fotostation. Hier werden die Jubilare mit ihren Begleitungen und Partnern sowie Kollegen fotografiert. Das bemerkenswerte diese Aktionen ist das gesamte Vorgehen und der erforderliche Aufwand. Vor einem Hintergrundsystem werden die Jubilare mit einer Studioblitzanlage fotografiert. Ein Fotograf platziert die Personen um alle Gesichter ohne Schatten abzubilden, der zweite Fotograf bedient die Kamera. Die verwendete Kamera ist per Kabel mit einem Computer verbunden und die Aufnahmen werden direkt über die Kabelverbindung auf den Computer übertragen, Tethered Shooting nennt sich dieses Verfahren. Ein dritter Fotograf sitzt am Computer und bearbeitet die Bilder unmittelbar nach den Aufnahmen, sucht auch aus den gemachten Aufnahmen das beste Bild aus (einer hat immer die Augen zu oder schaut nicht in die Kamera) und definiert den Bildausschnitt. Dieser Ausschnitt wird dann auf einem Fotodrucker, wie ihn auch z.B. Fotodienstleister in ihren Fotokiosken verwenden, direkt ausgedruckt. Ein vierter Fotograf sortiert dann die ausgedruckten Bilder, platziert diese in vorbereitete Fotoklappkarten und ein fünfter Fotograf macht dann die Übergabe an die jeweiligen Jubilare. Teilweise werden über 500 Bilder pro Veranstaltungabend auf diese Weise für die Jubilare erstellt und diesen überreicht. Meistens sind noch zwei weitere Fotografen anwesend für die Fotos zur Dokumentation der gesamten Veranstaltung.



nachgeholt. Drei Wochen lang gab es jeden Tag von 17 Uhr bis 23 Uhr eine Jubilarveranstaltung. Obwohl auf viele Schultern verteilt, war es nur durch den enormen Einsatz viele Ehrenamtlicher Helfer zu schaffen und das hat auch sehr gut geklappt.

### Tatjana Hirt

Bissinger Strasse 49

D-74321 Bietigheim-Bissingen

Tel.: +49 172 602 69 72 - E-Mail: tatjana.hirt@iiwf.de

### FOTOWOCHENENDE HINTERSTODER

Ein Streifzug durch das südliche Oberösterreich mit Karl Füsselberger führt zu besonders schönen Orten an Seen, Flüssen und Bächen.

Termin: Mi, 10.05.2023 - So, 14.05.2023



### DIE FOTOWOCHENENDEN 2023

<https://www.wienerfotoschule.at>

Es gibt neue Ziele mit vielen interessanten fotografischen Möglichkeiten:

- Region Murau
- Hinterstoder
- Sölk-täler
- Südtirol
- Stift Göttweig u.v.m.

### FOTOREISE BRETAGNE | 17.4. bis 24.2.23

Die Bretagne ist eine äußerst bemerkenswerte und fotogene Region, die durch die Lage am Meer, die wunderbare Küste und durch ihre weiten Sandstrände zu den attraktivsten Gegenden in Frankreich zählt. Zusammen mit dem Leiter der Wiener Fotoschule, Karl Füsselberger, entdeckst du nicht nur berühmte Orte wie Brest oder die pittoreske Coté de Granit Rosé, sondern gelangst abseits der großen Touristenströme auch an stille, eher unbekannte Plätze, wie die Insel Quessant, die wir eigens für diese Tour ausgesucht haben.

# SEMPERIT WIMPASSING

## 1946 - 2021

## 75 Jahre

## Fotogruppe SV-Semperit Wimpassing

<http://www.fotogruppewimpassing.at/>

# Vereins-Chronik

#### DIE SEKTIONSLEITER:

1946 - 1965	Franz SCHERZ
1965 - 1968	Klaus BURGSTALLER
1968 - 1974	Adolf ATZBERGER
1974 - 1976	Josef FÜRNRATT
1976 -	Werner HALBAUER

## Mit dem Öchsle zum Weihnachtsmarkt im Himmelreich des Barock

Der Weihnachtsmarkt in Ochsenhausen öffnet seit vielen Jahren immer am ersten Adventwochenende. Vor der Basilika St. Georg zu Ochsenhausen und des ehemaligen Klosters meinen viele Besucher das der „Weihnachtsmarkt im Himmelreich des Barock“ wohl zu den schönsten Weihnachtsmärkten in Baden-Württemberg gehört. Im Bereich der ehemaligen Klosteranlage entsteht seit vielen Jahren vor der Basilika ein stimmungsvolles Weihnachtsdorf aus über 30 liebevoll geschmückten Holzhäuschen. Zur Freude aller kleinen und großen Eisenbahnfans bietet das „Öchsle“ am selben Wochenende seine Dampfungfahrten durch die oberschwäbische Winterlandschaft an.

Die Öchsle-Bahn ist die einzige erhaltene Schmalspurbahn der Königlich Württembergischen Staatseisenbahnen. Die 19km lange Strecke mit 750mm Spurweite führt von Warthausen (bei Biberach an der Riss) nach Ochsenhausen. Der Scheitelpunkt der Bahnstrecke liegt an einer Waldgrenze wo sich die Dampflokomotive sehr schön an einem unbeschränkten Bahnübergang fotografieren lässt. Da sich der Bahnübergang aus dem Wald nur schwer einsehen lässt, muss der Zug die Geschwindigkeit erheblich reduzieren und fährt somit zur Freude der Fotografen sehr langsam an dieser Stelle vorbei. In diesem Jahr hatte man die Gelegenheit in den ältesten erhaltenen württembergischen Schmalspurwagen von 1891 einzusteigen. Eine Fahrt mit der historischen Museumsschmalspurbahn ist die wohl romantischste Art um zum Weihnachtsmarkt in Ochsenhausen zu gelangen.

<https://oechsle-bahn.de>

Wolfgang Exler - IIWF Vizepräsident







Edition Lammerhuber

## WEGWERFWARE

im Buch WEGWERFWARE erzählt die engagierte Schweizer Fotografin Sara Affolter die Lebens- und Leidensgeschichten von Kramer, Gismo, Mango, Candido, Pablo, Paula, Morrigen, Kiki, Minime, Nuk, Susi, Cody, Carinto, Chouchou, Ghost, ...

Das Tier wird in der industrialisierten westlichen Gesellschaft zum Wegwerfartikel. Unzählige Tiere landen jedes Jahr im Tierheim, in Auffangstationen oder auf Gnadenhöfen. Oder, wenn sie kein Glück haben beim Schlachter. Die Gründe, warum sie an diesen Stationen enden, sind vielfältig. Überforderte Halter, die sich mit der exotischen Art nicht auskennen, aber schließlich nur eine schöne Dekoration fürs Wohnzimmer suchten. Haustiere, welche zur Last werden und dann irgendwo entsorgt werden.

Gerade durch die Pandemie haben sich viele ein Haustier angeschafft, ohne sich über die längerfristigen Konsequenzen im Klaren zu sein. Die Tierheime sind so voll wie nie. Die Tiere, die in der menschlichen Obhut leben sind vollkommen auf diese angewiesen, egal

Sara Affolter  
**WEGWERFWARE**

22,5 x 27,5 cm  
96 Seiten  
53 Fotos  
Deutsch  
Hardcover  
ISBN 978-3-903101-95-1  
Dezember 2022  
39,90 €

ob es draußen kalt ist oder die Ferien verlockend vor der Türe stehen. Doch so mancher vergisst, welche Pflichten es mit sich bringt, sich ein Lebewesen anzuschaffen, zu verlockend wirkt die Anziehung dieser. Doch das Leid, welches entsteht, ist schwer zu ertragen. Viele schauen weg, und manche wollen auch gar nichts davon wissen.

**Edition Lammerhuber**

Lammerhuber KG  
A-2500 Baden, Dumbagasse 9

T +43 2252 422 69  
F +43 2252 859 38

[edition@lammerhuber.at](mailto:edition@lammerhuber.at)  
<http://edition.lammerhuber.at>

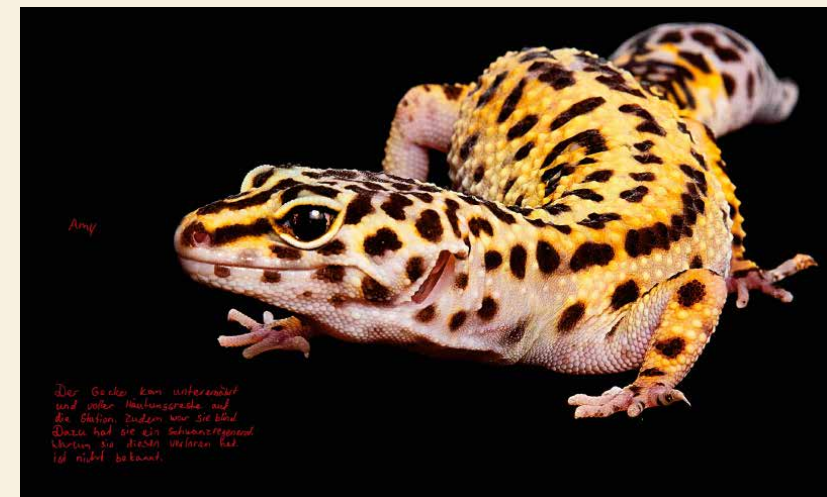


In diesem Buch sind alle möglichen Charaktere anzutreffen. Von mutigen Schafen, über wilde Vögel, bis hin zu flinken Ratten. Aber alle von Ihnen haben ein Trauma erlebt und tragen ihre Narben. Manche gut erkennbar, andere tragen sie unsichtbar mit sich.



Sara Affolter ist eine junge Fotografin aus der Schweiz und lebt in der Nähe von Solothurn. Sie hat 2022 ihr Fotografie-studium abgeschlossen. Ausgezeichnet mit dem Solothurner Kulturförderpreis für das Projekt «Das Tier als Wegwerfware». Sie wurde zweimalige Teilnehmerin

beim Canon Student Development Programme im Rahmen von Visa pour l'Image. Sie widmet sich nun fotografisch dem Tierschutz sowie weiteren freien Projekten in der Reportagefotografie.





Edition Lammerhuber



## Fotografie findet Heimat im renovierten Parlament Österreich

Das Parlament Österreich ist ein Gebäude wie eine begehbare Skulptur. Ein Gebäude, das seit seiner Wiedereröffnung auch ein Schauplatz für Fotografie geworden ist. Eine Initiative von Lois Lammerhuber hat zur Ausstattung des Auditoriums mit zwei Ausstellungen geführt: ZEITZEUGEN und GLOBAL PEACE PHOTO AWARD

Das Auditorium im Parlament Österreich ist jener Saal, in dem künftig die Mehrzahl aller Pressekonferenzen des Parlaments stattfinden wird. Lois Lammerhuber hat an dieser Schnittstelle zwischen Politik und Öffentlichkeit auf jeweils 10 Metern Länge Fotografie verortet. Beide Ausstellungen sind in Bilder gegossenes Demokratieverständnis. Ein Mahnmal für das Begreifen von Geschichte. Ein Erinnerungsort ganz besonderer Qualität. Repräsentativ offen für Jedermann und Jederfrau. Identitätsstiftend.

**Die Ausstellung ZEITZEUGEN** widmet sich der Geschichte des Fotojournalismus mit 51 beeindruckenden Werken weltberühmter Fotografinnen und Fotografen. Gezeigt werden visuelle Dokumente aus 108 Jahren Weltereignissen, die österreichische und internationale Geschichte geschrieben haben und zu einem festen Bestandteil des kollektiven Welt-Gedächtnisses geworden sind. Die Ausstellung würdigt Fotografinnen und Fotografen, die dokumentiert haben, warum unsere Welt so geworden ist, wie wir sie heute leben und die in der Lage waren, komplexe Zusammenhänge in Einzelbildern zu visualisieren. Sie haben mit ihren Werken unseren Blick auf die Welt verändert. Ihre Bild-Erzählungen haben die Ereignisse verdichtet und sind zu symbolischen Geschichts-Ikonen geworden. Die Ausstellung Zeitzeugen führt Beweis, dass Fotografie unser modernes Menschheitsgedächtnis ist. Diese Ausstellung präsentiert Werke der Sammlung Lammerhuber.

### Die Fotografinnen und Fotografen:

Walter Tausch, Rudolf Koppitz, U.S. National Archives, Lewis Hine, Giuseppe Enrie, Robert Capa, Dorothea Lange, Charles Hoff, Jewgeni Chaldej, Joe Rosenthal, Alfred Eisenstaedt, Richard Peters, Franz Votava, Margaret Bourke-White, U.S. Army Photographic Signal Corps, Ernst Haas, Art Sasse, George S. Zimbel, André Villers, Franz Votava, Erich Lessing, Franz Hubmann, Klaus Lennartz, Barbara Pflaum, Mary Ann Moorman, Associated Press, Harold E. Edgerton, Lennart Nilsson, Christian Skrein, Thomas Höpker, Philip Jones Griffiths, Marc Riboud, Stefan Moses, Edwin E. Aldrin, Nick Út, Rudi Semotan, Annie Leibovitz, Peter Kurz, Steve Helber, Michael Nichols, Gerhard Sokol, Lukas Beck, Gerhard Hinterleitner, Gerd Ludwig, Lois Lammerhuber, Jonathan Bachman, Stefan Boness

**Die Ausstellung GLOBAL PEACE PHOTO AWARD** würdigt Fotografinnen und Fotografen, deren Bilder das menschliche Streben nach einer friedlichen Welt und die Suche nach dem Schönen und Guten in un-



serem Leben festhalten. Der Preis geht an jene Fotografien, die am besten die Idee zum Ausdruck bringen, dass unsere Zukunft im friedlichen Miteinander liegt. Der Global Peace Photo Award honoriert jene Bilder, die vom Gelingen erzählen, nicht vom Scheitern. Von der Empathie, nicht vom Hass. Von Bewahrenswertem statt von Zerstörung. Von der Ermutigung statt von der Agonie. Er plädiert für eine Art Menschenrecht auf Schönheit.

Der Preis wurde 2013 in Wien ins Leben gerufen, um Alfred Hermann Fried zu gedenken, dem österreichischen Pazifisten, Schriftsteller und Gründer der Zeitschrift Die Waffen nieder!, dem 1911 gemeinsam mit Tobias Asser der Friedensnobelpreis zuerkannt wurde. Tobias Michael Carel Asser war der Organisator der ersten Internationalen Haager Friedenskonferenz und Initiator des Ständigen Schiedshofs.

Der Global Peace Photo Award wurde von Lois Lammerhuber erdacht, gemeinsam mit Werner Sobotka initiiert und wird in Partnerschaft mit dem Parlament Österreich, der Vereinigung der Parlamentsredakteurinnen und -redakteure, UNESCO, International Press Institute (IPI), dem Deutschen Jugendfotopreis, der World Press Photo Foundation, POY LATAM, LensCulture, der Vienna Insurance Group (VIG), der Photographischen Gesellschaft (PHG) und der Edition Lammerhuber organisiert.

Die Preisverleihung wird von der Präsidentin oder dem Präsidenten des österreichischen Parlaments geleitet. Den Höhepunkt bildet eine Festrede der Friedensnobelpreisträgerin oder des Friedensnobelpreisträgers des jeweiligen Jahres.

Weitere Infos finden Sie auf der neuen Website des Parlament Österreich:

<https://www.parlament.gv.at/erleben/demokratikum/index.html>

**Edition Lammerhuber**  
Lammerhuber KG  
A-2500 Baden, Dumbagasse 9

T +43 2252 422 69  
F +43 2252 859 38

[edition@lammerhuber.at](mailto:edition@lammerhuber.at)  
<http://edition.lammerhuber.at>



## Auf zum Almrausch vom 21. Juni bis 25. Juni 2023

Auch 2023 finden die IWF / ÖVF - Almrausch Fototage wieder beim GUNIWIRT in Krakaudorf statt.

Vom 21. Juni (Mittwoch) bis 25. Juni (Sonntag) fahren wir nach Krakaudorf zur Blütezeit von dem sogenannten Almrausch (Alpenrose). Am Anreisetag besteht die Möglichkeit beim Guni ab 13<sup>00</sup> Uhr zu Speisen und ab 15<sup>30</sup> Uhr treffen wir uns in der Jausenstation am Schattensee.

Am 22. Juni planen wir einen Ausflug zur Greifvogelschau und zum Affenberg bei Burg Landskron: <https://adlerarena.com> und <https://www.affenberg.com>

Das Gebiet im Rantental ist eigentlich für Autos gesperrt. Wir dürfen am Freitag den 23. Juni mit Sondergenehmigung bis zum fotogenen Endpunkt fahren und können dort unsere Stative oder „verwacklungsfreie Objektive“ auspacken. Dort findet sich eine Spielwiese für Makrofotografen vor : Almrausch, Wiesenenzian, Blumen und Blüten in allen Größen und Farben!

Nach den Fotoaufnahmen ist Hüttenzauber in der Ebenhandelhütte angesagt. Dort sind u.a. folgende Getränke und Speisen zu bekommen: Speck-, Käsebrötchen, oder Brettljause, Käsekreiner, Kaspressknödelsuppe usw. dazu ein Murauer Bier oder alkoholfreies Getränk, Kaffee und Topfen oder Apfelstrudel. Hüttenpezialität: „Almkaffee“. Nachher gibt es von der Hüttenwirtin einen Obstler.

Danach nach Absprache zum Schöder Wasserfall mit kleinem Tiergarten.

Am Samstag den 24. Juni geht's in den Prebergraben „Almenrausch fotografieren“ mit Einkehr in der Möselhütte mir kulinarischen Schmankerl.

Am Sonntag Vormittag Fototermin in der Ulrichskirche danach zum Etrachsee Rundgang, dann Einkehr „beim Erich“ in der Forellenstation geplant!

**Seminarleiter ist Peter ERNSZT**, Foto- und Reisejournalist, DJV

Die **Organisation** ist wie immer in den bewährten Händen von **Franz Matzner**.

**Sonderpreis für ÖVF & IWF Mitglieder** im DZ 320,- Euro, im EZ 360,- Euro.

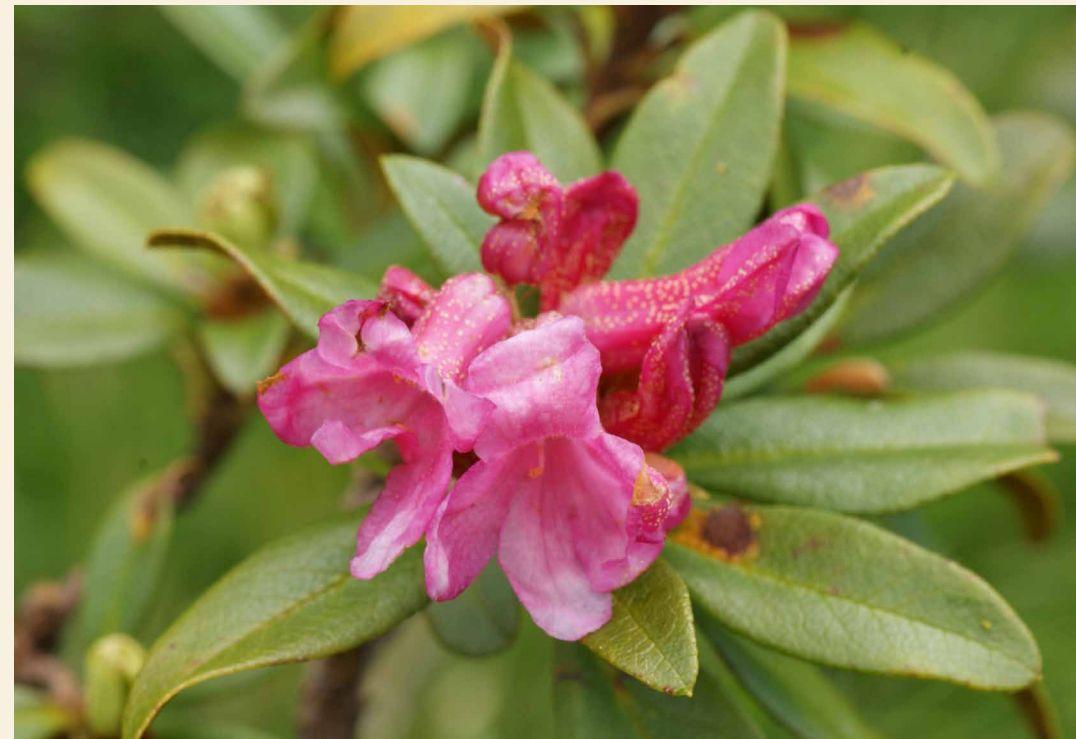
**Preis:** für Nichtmitglieder im DZ 350,- im EZ 390,- Euro.

Darin enthalten ist ein Frühstücksbuffet, Abendessen, Übernachtung und die Referentengebühr.

(gewünschter Aufenthalt für einige Tage vor oder nach dem Seminar bitte bei Anmeldung bekanntgeben, die Bezahlung der Halbpension für zusätzliche Tage erfolgt dann direkt beim Guniwirt).

Die Anreise erfolgt am besten mit dem Auto. Die Reihenfolge der Anmeldung zählt für die Teilnahme.

Anmeldung ab sofort bei: **Franz Matzner**, [franz.matzner@chello.at](mailto:franz.matzner@chello.at) oder +43 699 81 23 82 70



## 23. Fotowoche in der Steiermark von Samstag 7. bis Samstag 14. Oktober 2023

Auch 2023 findet die IWF / ÖVF - Fotowoche wieder beim GUNIWIRT in Krakaudorf statt.

**Seminarleiter ist Peter ERNSZT**, Foto- und Reisejournalist, DJV

Die **Organisation** ist wie immer in den bewährten Händen von **Franz Matzner**.

**Am Anreisetag** besteht die Möglichkeit beim Guni ab 13<sup>00</sup> Uhr zu Speisen und um 15<sup>30</sup> Uhr treffen wir uns in der Jausenstation am Schattensee.

Die Herbstfärbung in der Natur wird uns zahlreiche Fotomotive liefern, da wir den Termin Oktober geplant haben. Als Überraschung wird es wieder eine Fotoaktion geben. Die Ergebnisse werden am Abend präsentiert und besprochen.

Auch die Themen Bildbearbeitung und Bildgestaltung kommt nicht zu kurz.

Steinschloß Maria Hof [www.steinschloss.region-murtal.at/](http://www.steinschloss.region-murtal.at/)

Hölzerhütte am Eselsberg und zum Almbachwasserfall ca. 30min Gehzeit.

Prebergraben mit Möselhütte.

Cäciliakirche/St. Georgen mit Holzbalkendecke aus dem 15. Jahrhundert.

Stift St. Lambrecht [www.stift-stlambrecht.at](http://www.stift-stlambrecht.at)

Der „Günster Wasserfall“ (bei Schöder) mit 65m Fallhöhe höchster Wasserfall der Steiermark.

Mit Fotostopp beim Steichelzoo der Fam. Wedam.

Ettrach See, Prebersee, Schattensee, Rantental, Rantensee – Ebenhandlhütte, Niederwölz-Maxlaunermarkt ?

Mögliche Weitere Ausflüge: Kirche in Thomatal, Burg Finstergrün in Ramingstein, Nockalmstraße (PKW Maut 20,- €, Golling / Slzbg. (grüne verrostete Steine im Bachbett) dann zum Rossbrand (kleiner Bergsee) zurück über Tamsweg.

Über den Sölkpass ins Ennstal: Panoramastraße zum kleinen Steirischen Bodensee, Maut 3,50 € pro Person. (Anfahrt: Richtung Schladming, bei Aich abbiegen).

Ausflugstipp: Greifvogelschau und Affenberg bei Burg Landskron: <https://adlerarena.com> und <https://www.affenberg.com>

**Sonderpreis für ÖVF & IWF Mitglieder** im DZ 575,- €, im EZ 635,- €.

**Preis:** für Nichtmitglieder im DZ 615,- € im EZ 675,- €

Darin enthalten ist ein Frühstücksbuffet, Abendessen, Übernachtung und die Referentengebühr.

Die Anreise erfolgt am besten mit dem Auto. Die Reihenfolge der Anmeldung zählt für die Teilnahme.

Anmeldung ab sofort bei: **Franz Matzner**, [franz.matzner@chello.at](mailto:franz.matzner@chello.at) oder +43 699 81 23 82 70



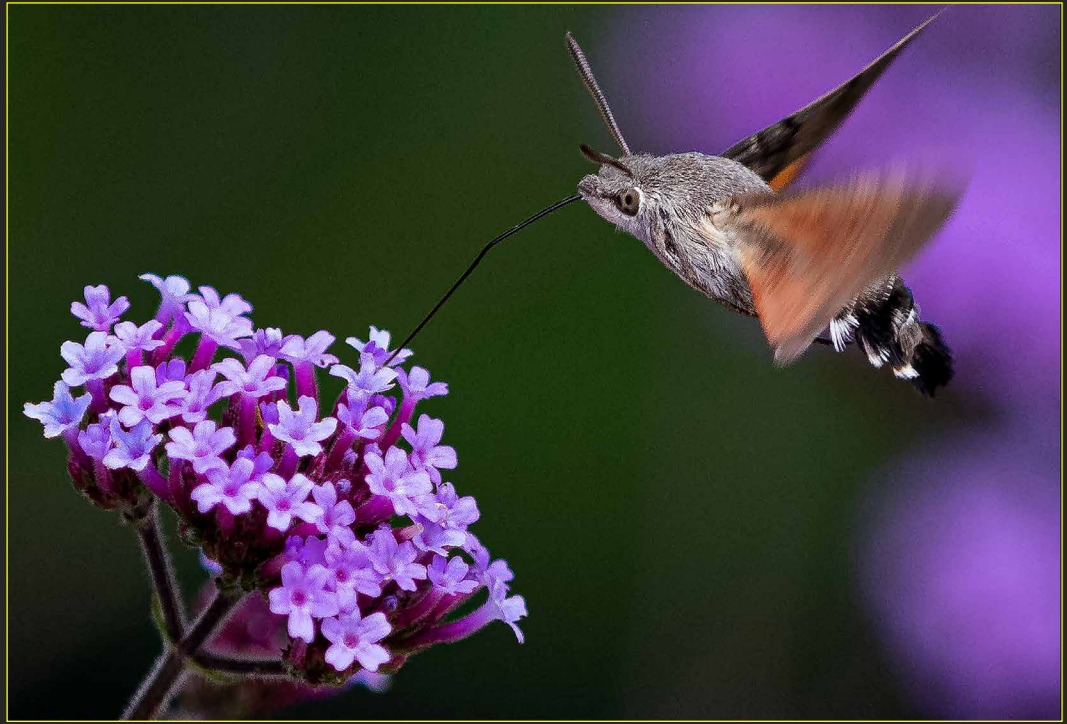
# Andreas Morawa



<https://www.meinbezirk.at/neunkirchen/profile-156205/andreas-morawa>

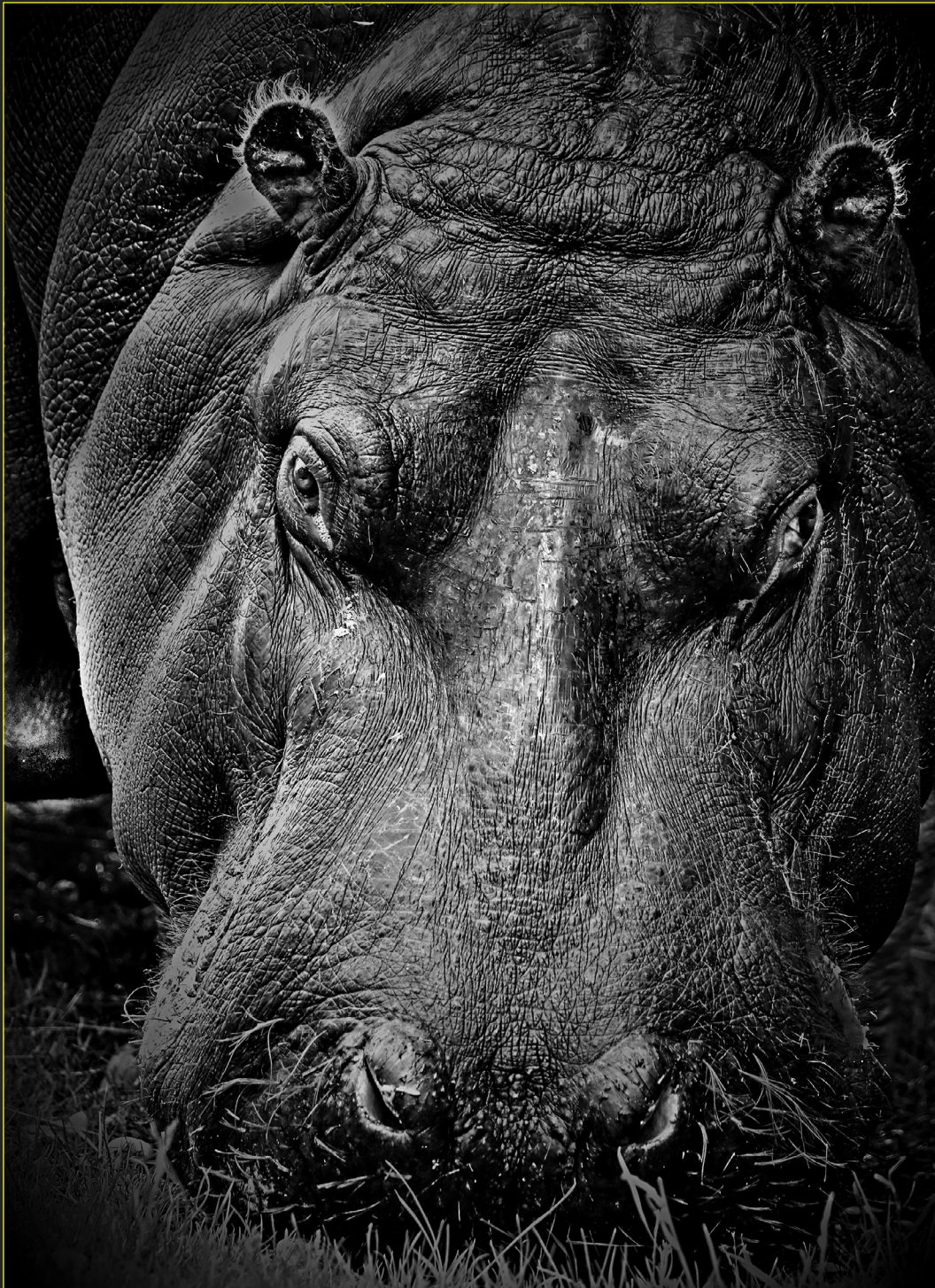
















# Aus der Schweiz

von Elisabeth Aemmer

## Impressionen vom Zürcher Weihnachtsmarkt 2022

Nur wenige Schritte vom Zürichsee entfernt, verzaubert das Zürcher «Wienachtsdorf» – wie es im Schweizerdeutschen heisst – Gross und Klein. Rund 100 Marktstände bilden ein gemütliches Weihnachtsdorf vor der spektakulären Kulisse des Opernhauses und locken zum Bummeln und zum Glühwein-Plausch.

In den Marktständen bieten wechselnde lokale Designer Schmuckstücke, Leder- und Holzartikel, wundervollen Baumschmuck, Krippen, etc. an. Ein vielfältiges Angebot an Naschereien sorgt für das leibliche Wohl der Besucher.

Auch im Niederdorf (Altstadt) von Zürich herrscht eine weihnächtliche Stimmung.

Ich wünsche euch von ganzem Herzen ein glückliches, gesundes, neues 2023!

*Elisabeth Aemmer*



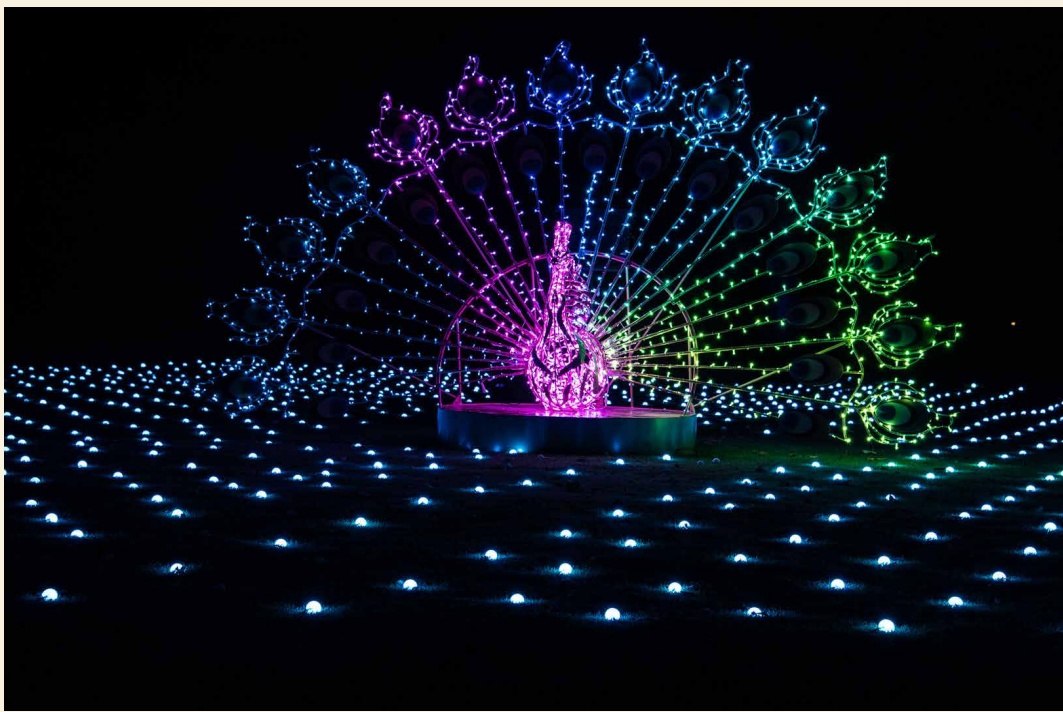
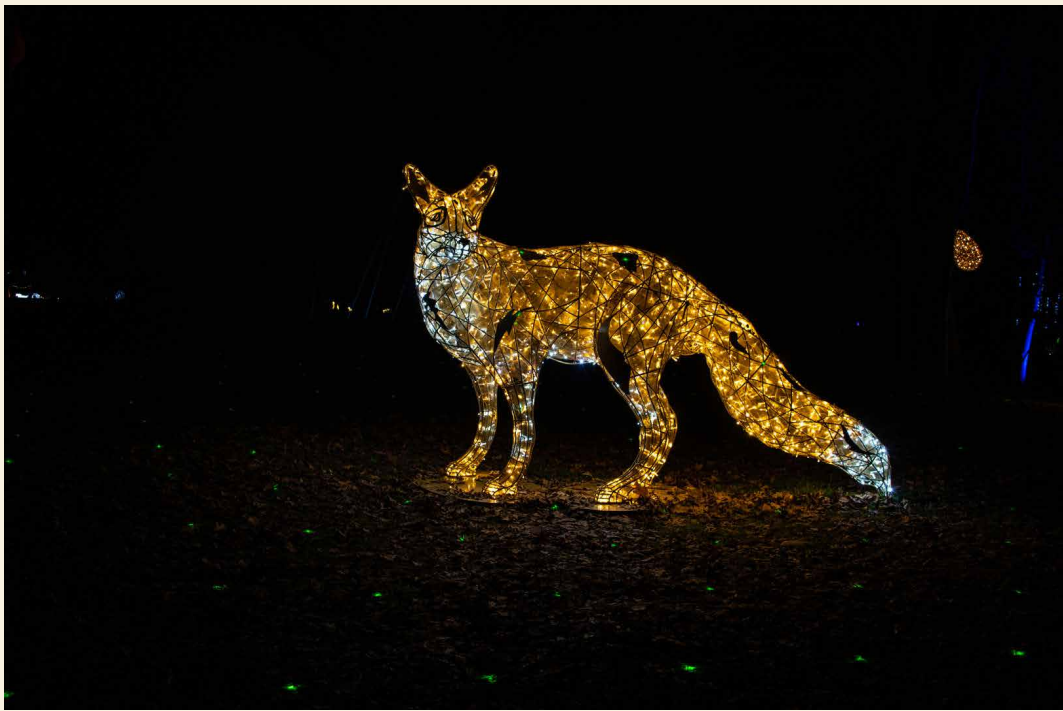


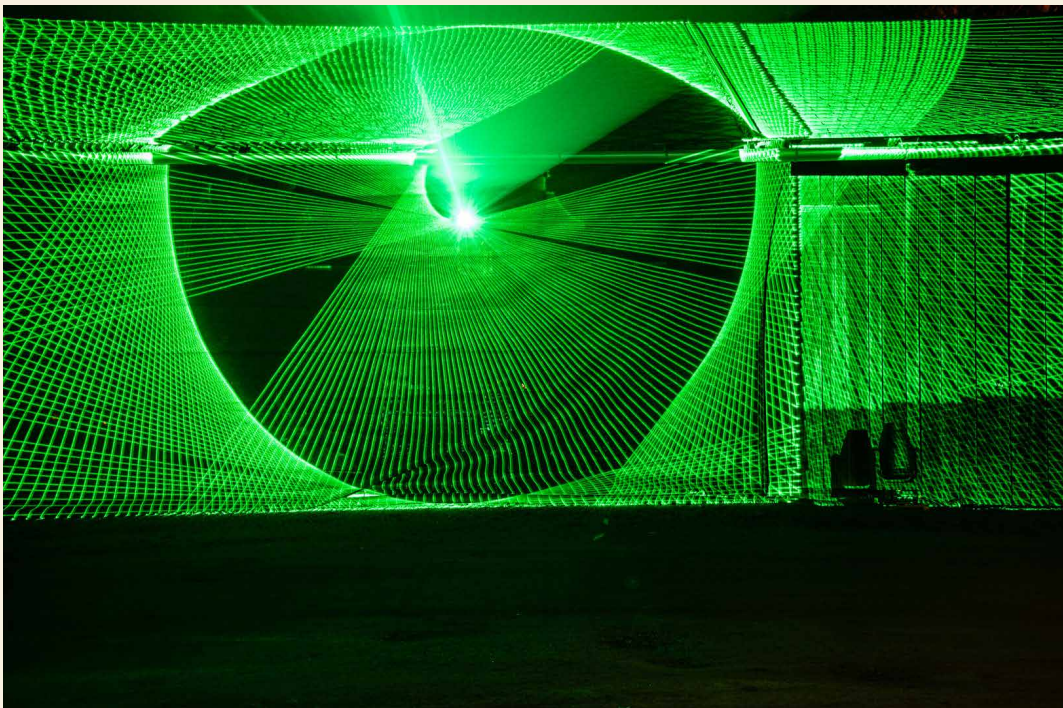
## LUMAGICA Frohnleiten

Der Golfclub Murhof hatte um Weihnachten eine Besonderheit zu bieten: ein cirka 1,5 km langer Rundweg führte durch das in einen magischen Lichterpark verwandelte Golfgelände. Rund 300 Lichtobjekte mit Themen aus Märchenwelt, Fantasie, Nachbildungen aus der Natur konnte man sehen, dazwischen gab es an einigen Stellen kurze Lichterschaufenster, die zum Verweilen einluden. Ein Lichtspektakel für alt und jung.

# LUMAGICA







# 13. Fotosalon Hochschwab 2023



## Salonkalender

Einsendeschluss:	10. Juli
Jurierung:	12. Aug.
Ergebnis:	22. Aug.
Preisverleihung und Präsentation:	23. Sept.
Katalog:	ab 23. Sept.

**Teilnahme:** Alle Profi und Amateurfotografen aus dem In und Ausland sind eingeladen an diesem Fotowettbewerb mit insgesamt 8 digitalen Bildern teilzunehmen.

**Sektion 1:** Digitales Farbbild (FB) Freies Thema. Es können 4 Bilder in Farbe eingereicht werden. Jede Technik ist erlaubt.

**Sektion 2:** Digitales Schwarzweißbild (SW) Freies Thema. Auch hier 4 Bilder, wobei eine Farbe als Tönung erlaubt ist.

**Die Bildgröße** bitte in 300 dpi mit 3072 Punkten als längste Seite.

Der Teilnehmer erklärt sich einverstanden, dass seine Bilder im Zusammenhang mit dem Wettbewerb auf unserer Internet-Seite, oder im Katalog veröffentlicht werden können. Der Autor muss über alle Rechte an den eingereichten Bildern verfügen.

**Beschriftung:** Die Beschriftung der Datei setzt sich aus der Sektion und der laufenden Nummer von 1 – 4 sowie dem Namen und dem Bildtitel zusammen. (Beispiel, FB\_1\_Peter Häusler\_Am Gletscher). Die Nummern und der Bildtitel müssen auf dem Nennformular übereinstimmen. Das Nennformular und eine CD schicken sie an die Einsendeadresse. Als weitere Datenträger werden ein Stick und eine SD Card akzeptiert die mit

dem Katalog returniert werden. Die CD wird nicht retourniert.

**Einsendeadresse:** Fotogruppe Thörl  
Peter Häusler  
8624 Seebach 55

**Versand:** Als Briefsendung bestens verpackt an die Einsendeadresse. Ein Adressen Aufkleber für die Zusendung der Kataloge kann der Sendung beigelegt werden.

**Haftung:** Für eventuell Verluste und Schäden der Datenträger auf dem Transportweg kann der Veranstalter keine Haftung übernehmen.

**Unkostenbeitrag:** Eine Nenngebühr für eine Sparte beträgt Euro 10.- für beide Sparten beträgt Euro 15.- und ist bei der Sparkasse Thörl, BIC.:

STSPAT2GXXX , IBAN.: AT222081506416505896

einzu zahlen oder der Sendung beizulegen.

**Achtung:** Sendungen ohne Nenngebühr werden der Juri nicht vorgelegt.

**Bewertung:** Bewertet werden die Sektion 1 und 2 getrennt. Im Ausscheidungsverfahren erfolgt die Bewertung in mehreren Durchgängen.

Unter den Besten wird eine Reihung vorgenommen. Die Bewertung der einzelnen Bilder werden den Teilnehmern per Nennformular mitgeteilt.

Mit der Einsendung erkennt der Teilnehmer die Bedingungen dieser Ausschreibung sowie das Urteil der Juri an, und ist mit einer Veröffentlichung seiner Bilder einverstanden. Ein gesonderter Briefverkehr über diesen Wettbewerb kann nicht geführt werden. Einen Katalog gibt es wie bisher als Druckwerk im A4 Format.

**Preise:** 3 IIFW Medaillen Gold  
6 VÖAV Medaillen (G. S. B. pro Sparte)  
16 Urkunden – pro Sparte 8  
3 Juroren – Preise

## Salonkalender:

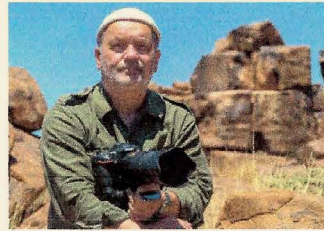
Thema: Frei  
Einsendeschluss: 10. Juli 2022  
Juriung: 12. Aug. 2022  
Ergebniskarte: Ab 22. Aug.  
Präsentation: 23. Sept. 2022  
Katalog: ab 23. Sept. 2022

<https://fotogruppe-thoerl.jimdofree.com/fotosalon-hochschwab/2023/>

## Foto-Workshop-Reise:

5. Juni bis 11. Juni 2023

# HELGOLAND – Seevögel, Seehunde, Kegelrobben und Landschaft



**Preis:**  
1190 € pro Person

**Leistungen:**  
- 6 Übernachtungen im  
EZ mit Frühstück  
- Workshop-Leitung mit  
zwei Referenten  
**Anreise:**  
In Eigenregie

### Kontakt:

**Johnny Krüger**  
info@tierfoto-traum.de  
Mobil +49176 31507739  
**Peter Ernszt**  
peter.ernszt@me.com  
Telefon +49 8341 100681  
Mobil +49 178 2587474

Die Hochseeinsel Helgoland bietet Naturfotografen zu jeder Jahreszeit interessante Fotomotive. Das **Natur- und Vogelschutzgebiet Lummenfelsen** ist in Deutschland der einzige Brutplatz für Seevögel wie den Basstölpel, die Trottellumme, die Dreizehnmöwe, ebenso wie für die selten vorkommenden Vogelarten Eissturmvogel und Tordalk. Vor allem im Frühjahr kann das Verhalten der Brutkolonie gut beobachtet und fotografiert werden.

Auf der vorgelagerten **Düne** bieten sich weitere gute Fotogelegenheiten. Hier befindet sich der Ruheplatz für Seehunde und Kegelrobben sowie die Brutgebiete zahlreicher Wattvögel und Möwen.

**Reisetermin: 5.6. – 11.6. 2023 (6 Nächte)**  
Workshop- und Reiseleitung:  
Peter Ernszt, Foto- und Reisejournalist DJV  
Johnny Krüger, Sigma Referenz-Fotograf

### Inhalte und Programm:

#### 5. Juni 2023 (Anreise):

Anreise per Auto oder Bahn sowie mit der Fähre ab Cuxhaven oder Hamburg. Nachmittags: Erste Exkursion zum Vogelfelsen, Abends: Organisatorisches und gemeinsames Kennenlernen.

#### 5. Juni – 11. Juni 2023:

Tägliche Fotoexkursionen zu ausgewählten Plätzen auf Helgoland und der Helgoländer Düne.

Theorie und Praxis der Tier- und Naturfotografie, wie z.B. Ausrüstungsfragen, Bildaufbau, von der Idee zum Bild, Belichtung, Autofokus etc.

Am Abend werden die Bilder gesichtet und gemeinsam besprochen.

#### 11. Juni 2023 (Abreise):

Vormittags: Noch einmal Zeit für eine letzte Fotoexkursion.

Nachmittags: Abschlussbesprechung und Rückreise



# FOTOobjektiv Fotosalon 2023

Die permanente Leistungsschau künstlerischer Fotografie

**ÖVF Patronat 01-06/2023**

## TEILNAHMEBEDINGUNGEN

Die Salonserie von sechs Einzelsalons pro Jahr ist für alle Fotografen und Fotografinnen offen. Der Bewerb wird vom ÖVF ausgerichtet. Der Bewerb wird über das gegenständliche Salonportal/die gegenständliche Uploadplattform abgewickelt und ist über die Webseiten [www.oevf.at](http://www.oevf.at) und [www.fotoobjektiv.at](http://www.fotoobjektiv.at) erreichbar. Ergebnisse und die jeweils besten 14 Werke werden in Österreichs größtem Fotomagazin FOTOobjektiv veröffentlicht.

## SPARTEN

Der Bewerb wird in 3 Sparten digital ausgetragen. Pro Sparte können je zwei Werke eingereicht werden:

**Color** (Thema der betreffenden Runde)

**Monochrom** (themenfrei)

**Kreativ** (themenfrei – Experimentelles, Abstraktes, Kreatives, Avantgarde etc.)

## THEMEN & TERMINE

Thema	Einsendeschluss
Thema „Maschinenwelten“	11.04.2023
Thema „Pflanzen & Bäume“	19.05.2023
Thema „Freude“	30.07.2023
Thema „Action“	08.09.2023
Thema „Licht & Schatten“	20.10.2023

## TEILNAHMEGEBÜHR

Die Teilnahmegebühr beträgt € 6,- je Sparte pro Runde und ist bitte zu bezahlen per:

Banküberweisung/Telebanking an ÖVF, IBAN AT37 1490 0220 1002 0267 oder per PayPal an [kassa@oevf.at](mailto:kassa@oevf.at) Bitte Kennwort „Salon“ sowie „Vorname Nachname“ angeben.

## BILDDATEIEN

Bilddateien bitte als JPG Datei im Farbspektrum sRGB einreichen. Die Bildgröße ist egal, mindestens jedoch 1920 Pixel (längere Seite) - maximale Dateigröße 12 MB pro Bild. Die Dateibezeichnungen sind egal, Bildtitel werden beim Hochladen abgefragt. Bitte immer Groß- und Kleinschreibung verwenden (erster Buchstabe auch bei englischem Titel groß). Bilder können sukzessive hochgeladen und bis zum Abschließen der Teilnahme vor Einsendeschluss ausgetauscht werden.

## ABLAUF

Teilnehmer nehmen am ÖVF FOTOobjektiv Salon teil, indem sie sich im Internet Salonportal mit korrektem Namen (Groß- und Kleinbuchstaben) und richtigen Adressdaten registrieren, eine gültige Emailadresse bekannt geben, Bilder hochladen und die Teilnahmegebühr bezahlt haben. Falls zur Hand bitte die ÖVF-Mitgliedsnummer und/oder FOTOobjektiv Abonummer im entsprechenden Feld eintragen. Jede Salonrunde ist bis zum angegebenen Einsendeschluss abzuschließen.

Beim Abschließen der Teilnahme (auschecken) bitte je nach gewählter Zahlungsmethode die vom System errechnete Teilnahmegebühr online oder per Banküberweisung einzahlen. Derzeit ist die Bezahlung per Banküberweisung, per PayPal, und mittels Kreditkarte über PayPal möglich. Sofort Kontoabbuchung ist ebenso über PayPal realisierbar.

## JURY

Die Jury besteht aus dem Herausgeber und Chefredakteur sowie einem Redakteur von FOTOobjektiv und einem Redakteur des ÖVF. Die Entscheidung der Jury ist unanfechtbar, der Rechtsweg ist ausgeschlossen.



## Ausgabe 227 (6/2022)

Canon EOS R7 und EOS R10 im Test - Neue EOS R Kameras für Einsteiger und Fortgeschrittene

ÖVF Staatsmeisterschaft 2022 Die besten Bilder der Sparte Digital

Die Software als Fotograf Kreativ mit Künstlicher Intelligenz

Peter Mathis Der Alpinist, der Fotografie

FOTOobjektiv Fotosalon Die besten Bilder der Sparten Color, S/W & Kreativ

Workshop - Formate und ihre Wirkung - Licht richtig nutzen

## fotoforum Award 2023: <https://www.fotoforum.de/award>

### Ausschreibung und Teilnahmebedingungen

Der fotoforum Award 2023 zeichnet Fotografinnen und Fotografen aus, die mit den gestalterischen Mitteln der Fotografie die Themen des Wettbewerbs in herausragender Art darstellen. Der fotoforum Award 2023 ist mit Geldpreisen in Höhe von 15.500 Euro dotiert.

### Veranstalter:

fotoforum – Deutschland – [www.fotoforum.de](http://www.fotoforum.de)

Martin Breutmann (DGPh)

fotoforum Award • Ludwig-Wolker-Straße 37 • 48157 Münster

Fon: +49 (0)251 143930

### Themen und Kategorien

Der fotoforum Award 2023 besteht aus sechs einzelnen, in sich abgeschlossenen Wettbewerben. Jeder Wettbewerb umfasst vier Kategorie.

### Preise pro Wettbewerb

Jeder der sechs Wettbewerbe des fotoforum Awards ist mit Geldpreisen in Höhe von insgesamt 2.000 Euro dotiert. Neben der Wertung pro Teilnehmer gibt es auch eine Gruppenwertung.

### Preise Einzelwertung:

Platz 1 in jeder der vier Kategorien: 200 Euro

Platz 2 in jeder der vier Kategorien: 100 Euro

Platz 3 in jeder der vier Kategorien: 50 Euro

### Preise Gruppenwertung:

In der zusätzlichen Gruppenwertung, die alle vier Kategorien jedes Wettbewerbs umfasst, gibt es Geldpreise für die drei erstplatzierten Gruppen:

Platz 1: 300 Euro

Platz 2: 200 Euro

Platz 3: 100 Euro

### Jahreswertung und Preise

Zusätzlich zu den Preisen jeder Runde warten Geldpreise auf die Gewinner (Plätze 1 bis 3) der jährlichen Einzel- und Gruppenwertung.

Jahressieger Einzelwertung:

Platz 1: 1.000 Euro

Platz 2: 500 Euro

Platz 3: 250 Euro

### Jahressieger Gruppenwertung:

Platz 1: 1.000 Euro

Platz 2: 500 Euro

Platz 3: 250 Euro

Eine fortlaufende Bestenliste auf [www.fotoforum-award.de](http://www.fotoforum-award.de) gibt Auskunft über den jeweils aktuellen Stand der Jahreswertung.

## fotoforum Award TIERE 2023

März/April

Thema: Tiere

Die vier Kategorien:

- Säugetiere
- Vögel
- Unterwassertiere
- Insekten und Spinnen

Einsendeschluss: 01.12.2022



## fotoforum LANDSCHAFTEN 2023

Mai/Juni

Thema: Landschaften

Die vier Kategorien:

- Berge
- Am Wasser
- Unterm Sternenhimmel
- Schwarz-Weiß

Einsendeschluss: 01.02.2023



## fotoforum Award PFLANZEN & PILZE 2023

Juli/August

Thema: Pflanzen & Pilze

Die vier Kategorien:

- Im Wald
- Auf der Wiese
- Obst und Gemüse
- Makro

Einsendeschluss: 01.04.2023



**fotoforum die aktuelle Ausgabe**

<https://www.fotoforum.de/magazin/aktuelle-ausgabe>

Die fotoforum-Ausgabe 1/2023 (Februar/März) ist ab sofort versandkostenfrei im fotoforum Online-Shop, als ePaper im Print-Abo oder im ePaper-Abo erhältlich.

Das sind unsere Themen:

- **Portfolio:** Peter Rathmann - Going up the country
- **Bilderwelten:** Jonas Dahm, Carl Douglas: Geisterschiffe in der Ostsee
- **Bildergalerie:** Horst Kistner – Dramatische Ereignisse
- **Praxis:** Peter und Robin Schütz, Markus Botzek – Halsbandsittiche
- **Praxis:** Nina Welch-Kling: Duologues
- **fotoforum Community:** Mitglieder im Profil - Thomas Wichmann
- **Praxistest:** Canon EOS R7 und R10
- **Praxistest:** Nik Collection 5
- **Beamertest:** Sony VPL-XW5000ES
- **fotoforum Award:** ARCHITEKTUR - Die Sieger
- **uvm.**



seit 35 Jahren - zufriedene Kunden, Verkauf von Gebrauchtgeräten

**KAMERA SERVICE**  
REDL Helmut

1080 WIEN; BENNOGASSE 24  
TEL. +43 (0)1 405 23 10  
FAX +43(0)1 405 23 10/15  
e-mail: office@kamera-service.at  
[www.kamera-service.at](http://www.kamera-service.at)

Telefon: 01-405 23 10

Fax: DW 15

KUNDEN DIENST

Montag bis Freitag von 9 bis 15 Uhr

**fotoforum Award ARCHITEKTUR**

Insgesamt 1.579 Bilder von 447 Fotografen bewertete die Jury in der ersten Runde des fotoforum Award 2023. Die Fotos zum Thema ARCHITEKTUR verteilen sich auf die vier Kategorien Zuhause (234 Bilder von 164 Fotografen), Burgen und Schlösser (367 Bilder von 236 Fotografen), Stadt bei Nacht (553 Bilder von 290 Fotografen) und Geschlossen (425 Bilder von 281 Fotografen).

# Erleben Sie die Faszination der Fotografie!

Kennenlern-Abo:

**3 Hefte für nur  
20 Euro!**

Sie sparen 30 %



## Ihre Abo-Vorteile:

- ✓ Über 30 Prozent Ersparnis im Vergleich zum Einzelheft
- ✓ Kostenloser Premium-Account in der fotoforum Community
- ✓ Rabatt bei Workshops und Fotoreisen der fotoforum Akademie
- ✓ Drei fotoforum-Ausgaben frei Haus, jederzeit kündbar!
- ✓ Kostenlose Teilnahme am **fotoforum Award** mit Geld- und Sachpreisen:



Architektur



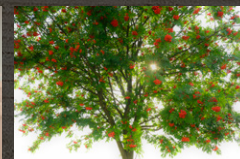
Tiere



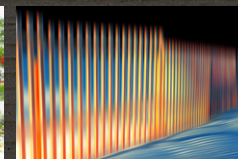
Landschaften



Menschen



Pflanzen und Pilze



Specials

**Jetzt bestellen:**

[www.fotoforum.de/mini-abo](http://www.fotoforum.de/mini-abo)

## Aktuelle Wettbewerbe mit IIWF, VÖAV, FIAP, PSA, DVF - Patronate

### **Naturfreunde Bundes-Foto-Meisterschaft 2023**

[http://termine.cc/nf/NF-BM\\_2023\\_Ausschreibung.pdf](http://termine.cc/nf/NF-BM_2023_Ausschreibung.pdf)

ES: bis – 15.03.2023

### **Naturfreunde Bundes-Video-Meisterschaft 2023**

[http://termine.cc/nf/NF-BM\\_2023\\_Ausschreibung\\_Video-Clip.pdf](http://termine.cc/nf/NF-BM_2023_Ausschreibung_Video-Clip.pdf)

ES: bis – 15.03.2023

### **FOTOobjektiv Fotosalon 2023**

Thema „Maschinenwelten“

ES: bis – 11.04.2023

### **ÖVF Foto-Staats-Meisterschaft 2023**

<https://staatsmeisterschaft.oevf.at/>

ES: bis – 30.04.2023

### **FOTOobjektiv Fotosalon 2023**

Thema „Pflanzen & Bäume“

ES: bis – 19.05.2023

### **13. Fotosalon Hochschwab 2023**

ES: bis – 10.07.2023

### **FOTOobjektiv Fotosalon 2023**

Thema „Freude“

ES: bis – 30.07.2023

### **fotoforum Award Award PFLANZEN & PILZE 2023**

Thema „Im Wald, Auf der Wiese, Obst und Gemüse, Makro“

ES: bis – 01.04.2023

### **fotoforum Award Award MENSCHEN 2023**

Thema „Porträt, Freude, Street, Generationen“

ES: bis – 01.06.2023

## Aktuelle Termine:

### **Fotoreise Bretagne**

17. bis 24. April 2023

### **Almrausch 2023**

21. bis 25. Juni 2023

### **23. Fotowoche in der Steiermark**

7. bis 14. Oktober 2023

### **Helgoland - Foto-Workshop-Reise**

5. bis 11. Juni 2023

## Für Wettbewerbsveranstalter

Patronatsansuchen blitzschnell und unbürokratisch unter Vorlage der geplanten Teilnahmebedingungen bei persönlicher Betreuung durch IIWF Präsident Franz Matzner:

[franz.matzner@iiwf.de](mailto:franz.matzner@iiwf.de)

## Laufende Salons mit FIAP Patronat

Einsendeschluss und Teilnahmebedingungen aller FIAP patronierten Salons und Circuits finden sie bitte unter

<http://patronages.fiap.net/>

## Kamerabörse - Digitalkamerabörse - Photobörse - Filmbörse - Videobörse - Multimediabörse - Zubehörbörse

Aktuelle Termine: [www.kameraboersen.de](http://www.kameraboersen.de)

NaturFoto - [www.naturfoto-magazin.de](http://www.naturfoto-magazin.de)

ÖVF - Österreichischer Verband der Fotografie - [www.oevf.at](http://www.oevf.at)

PHOTO Deal - das Magazin für Photographica und Fotogeschichte  
[www.photodeal.de](http://www.photodeal.de)

BSW - Foto - Webseite: [www.bsw-foto.de](http://www.bsw-foto.de)

## LIK AKADEMIE FÜR FOTO UND DESIGN

Private Schule für Fotografie in Wien, Linz und Graz - [www.likakademie.com](http://www.likakademie.com)

Deutscher Verband für Fotografie - [www.dvf-fotografie.de](http://www.dvf-fotografie.de)

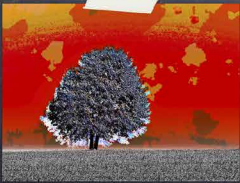


**WIENER**  
**FOTOSCHULE®**  
[www.wiener-fotoschule.at](http://www.wiener-fotoschule.at)

<https://www.magazin-fotogen.de>

[www.blog.detlevmotz.de](http://www.blog.detlevmotz.de)

Auf Facebook und Instagram



Detlev Motz



**Mitgliedsbeitrag:** 15,- EURO pro Jahr

**IWF Auszeichnungen:**

A.IWF (Bronze Nadel)	150 Punkte
E.IWF (Silber Nadel)	300 Punkte
M.IWF (Gold Nadel)	1.500 Punkte
EM.IWF (Gold Nadel/Kranz)	3.000 Punkte
EM-D.IWF mit Diamant	6.000 Punkte
EM-GK.IWF „Goldene Kamera“	9.000 Punkte
EM-GK-D.IWF „Goldene Kamera mit Diamant“	13.000 Punkte

**IWF Sitz:** 1200 Wien, Pasettistraße 63

**Bankverbindung:** IWF -> IBAN: **AT97 4300 0100 0000 8375**  
BIC: **VBOEATWW**

**ZVR:** 371408108

**Informationen zu Mitgliedschaft und Patronatsanträgen für Salonausrichter bei:**

Präsident Franz Matzner unter

**[franz.matzner@iifw.de](mailto:franz.matzner@iifw.de)** oder +43 699 81 23 82 70



**I I W F**

Homepage: <https://iifw.de> & [www.iifw.eu](http://www.iifw.eu)

**Präsident:**

Franz Matzner, Hon.EFIAP, EsFIAP, Hon.Es-ÖGPh., ES.IWF, Ehren-Senator des VÖAV  
Ettenreichgasse 48/4/13, A-1100 Wien

☎ +43 699 81 23 82 70      ✉ [franz.matzner@iifw.de](mailto:franz.matzner@iifw.de)

**IWF VizepräsidentInnen:**

Elisabeth Aemmer, EsFIAP, Hon.Es-ÖGPh., A.IWF  
Grüdstrasse 61  
CH-3125 Toffen

☎ +41 31 819 22 84

✉ [elisabeth.aemmer@iifw.de](mailto:elisabeth.aemmer@iifw.de)

Tatjana Hirt

Bissinger Strasse 49  
D-74321 Bietigheim-Bissingen

☎ +49 172 602 69 72

✉ [tatjana.hirt@iifw.de](mailto:tatjana.hirt@iifw.de)

**Wolfgang Exler**

Florianstraße 10, D-70188 Stuttgart

☎ +49 160 862 05 81

✉ [wolfgang.exler@iifw.de](mailto:wolfgang.exler@iifw.de)

**Überweisungen und sonstige Zahlungen für die IWF an Kassier:**

**IWF Vizepräsident:** Franz Hammer, EFIAP/s, MVÖAV/r, ÖGPh., EM-D.IWF  
Waagner-Biro-Straße 72a, A-8020 Graz

☎ +43 699 12 84 92 92 - ✉ [franz.hammer@iifw.de](mailto:franz.hammer@iifw.de)

IBAN: **AT97 4300 0100 0000 8375** - BIC: **VBOEATWW**

**Gestaltung/Layout:**

**IWF Vizepräsident & Art-Direktor:** Herbert Rainer

Hon.Es-ÖGPh., Ehren-Senator des VÖAV

e-Mail: [admin@iifw.de](mailto:admin@iifw.de)